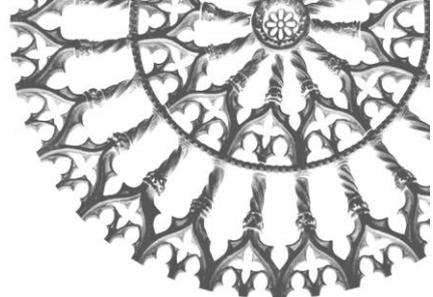




Comune dell'Aquila

Segreteria Generale e
Struttura di Raccordo Istituzionale



STRUTTURA “AQ PROGETTI SPECIALI”

AVVISO PUBBLICO PER LA SELEZIONE DEL DIRETTORE ARTISTICO

IL SEGRETARIO GENERALE

PREMESSO CHE

Nel 2019 in occasione della decorrenza del decennale dal sisma, l'amministrazione intende promuovere un insieme di iniziative e interventi destinati alla commemorazione, al ricordo e alla promozione del rilancio socio-economico dei territori colpiti;

con delibera n. 535 del 27/12/2018, la Giunta Comunale ha definito la Governance per il Decennale, prevedendo l'istituzione del comitato dei Garanti, del comitato dei Promotori e del Comitato Operativo, e individuando specifiche risorse finanziarie destinate alla realizzazione delle iniziative;

Con l'art. 1 comma 614 della Legge 30 dicembre 2018, n. 145 (Legge di Bilancio 2019) il Ministero dei beni Culturali (MIBAC) ha voluto condividere il progetto del decennale ed ha stanziato risorse per “1 milione di euro per l'anno 2019 per la realizzazione di un programma speciale di iniziative culturali all'Aquila e nel territorio colpito dal terremoto”;

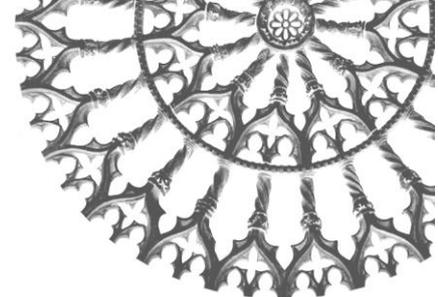
Il Comune dell'Aquila e il MIBAC hanno sottoscritto un accordo che delinea i principali elementi di natura tecnico-organizzativa del modello di attuazione del Decennale il quale, collocandosi all'interno della governance disegnata dalla delibera di Giunta del Comune dell'Aquila n. 535 del 27/12/2018, assegna specifici compiti e funzioni al Comitato dei Garanti e al Comitato dei Promotori e dispone la costituzione del Comitato Operativo, cui viene attribuita la funzione di attuazione tecnica nonché la preparazione e l'impulso delle iniziative e degli interventi;

Per quel che attiene l'organizzazione interna del Comune dell'Aquila, con deliberazione n. 20 del 14.01.2019 l'Ente ha costituito una nuova struttura di staff denominata “AQ Progetti Speciali per la Rinascita” cui ha assegnato, tra l'altro, le competenze legate alla progettazione e alla realizzazione degli



Comune dell'Aquila

Segreteria Generale e
Struttura di Raccordo Istituzionale



interventi per le manifestazioni di rilevanza nazionale, quali il Decennale del Sisma e la Perdonanza 2019 assicurando il coordinamento delle altre strutture coinvolte e dei Comitati istituendi e costituiti;

Al fine assicurare il funzionamento della struttura di staff, la delibera 20/2019 ha inoltre previsto l'inserimento della *“figura di un Direttore Artistico cui attribuire la competenza, con gestione autonoma e qualificata, in merito alla definizione del profilo artistico - culturale delle iniziative, assicurando l'opportuno coordinamento delle attività ed iniziative dell'Ente e dei Comitati a tal fine costituiti ed in corso di costituzione, ciò in ragione della natura dei procedimenti connessi alla programmazione e gestione delle iniziative riconducibili alla realizzazione dei progetti speciali volti ad assicurare lo sviluppo economico sociale del territorio nella fase post sisma, precedentemente meglio specificate, e tenuto conto dell'esigenza di assicurare il perseguimento delle connesse finalità di promozione culturale e di sviluppo socio-economico, per cui è necessario, come già evidenziato, assicurare una regia unitaria e coordinata sotto il profilo Artistico – Culturale – Organizzativo del programma degli eventi.”*

La medesima delibera ha infine demandato *“a successivi atti del Segretario Generale l'attuazione delle procedure prescritte ai fini della selezione del Direttore Artistico, mediante **procedura comparativa curriculare e di progetto artistico/idea progettuale**, con eventuale colloquio, con la precisazione che la selezione verrà effettuata da apposita Commissione nominata dal Segretario Generale e l'incarico di collaborazione in questione, da conferire con contratto di lavoro autonomo, avrà durata di un anno, rinnovabile, con un trattamento economico di importo non superiore ad Euro 30.000,00, in conformità alla normativa applicabile in materia;”*

VISTO il D.Lgs. 18 agosto 2000, n. 267 recante “Testo unico delle leggi sull'ordinamento degli enti locali”;

VISTO il D.Lgs. 30 marzo 2001, n.165, recante “Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche”;

VISTO il “Disciplinare per l'affidamento di incarichi di collaborazione, di studio o di ricerca, ovvero di consulenze, a soggetti estranei all'amministrazione” approvato con DGC n. 99/2013 approvato quale stralcio del Regolamento sull'Ordinamento degli Uffici e Servizi dell'Ente;

VISTO il D. Lgs. 198/2006 “Codice delle pari opportunità tra uomo e donna”;

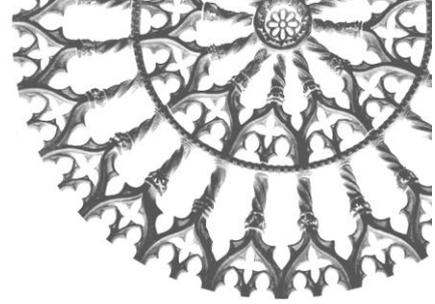
VISTA la Determinazione Dirigenziale n. 665 del 27/02/2019 di approvazione del presente avviso;

TENUTO CONTO che il comma 6-bis dell'art. 7 del D. Lgs. 165/2001 espressamente prevede che *“Le amministrazioni pubbliche disciplinano e rendono pubbliche, secondo i propri ordinamenti, procedure comparative per il conferimento degli incarichi di collaborazione”;*



Comune dell'Aquila

Segreteria Generale e
Struttura di Raccordo Istituzionale



RENDE NOTO

che è indetta una selezione comparativa volta al conferimento di un incarico di collaborazione autonoma per un Direttore Artistico che, all'interno dell'articolazione di Staff AQ Progetti Speciali per la Rinascita e nel proprio ambito di gestione autonoma e qualificata, dovrà definire e curare il profilo artistico e culturale degli interventi da realizzare all'interno del programma del Decennale del Sisma e della Perdonanza 2019, assicurando una regia unica all'insieme di iniziative e conferendo il necessario coordinamento sia in fase di pianificazione che di realizzazione delle attività dell'Ente e dei Comitati a tal fine costituiti ed in corso di costituzione.

AVVISA

Gli interessati al conferimento dell'incarico di collaborazione autonoma di Direttore Artistico della Struttura "AQ Progetti Speciali per la Rinascita" che sono aperti i termini per la presentazione delle domande, in carta libera, alle condizioni di seguito riportate.

L'Amministrazione comunale garantisce pari opportunità tra uomini e donne per l'accesso alle prestazioni a qualunque titolo commissionate così come previsto dal D. Lgs. 11/4/2006, n. 198 "Codice delle pari opportunità tra uomo e donna a norma dell'art. 6 della legge 28 novembre 2005, n. 246."

ART. 1 OGGETTO DELL'INCARICO

Il professionista intratterrà con l'Amministrazione un rapporto di collaborazione autonoma che escluderà qualsivoglia vincolo di subordinazione e sul quale, attraverso l'esercizio di un potere di coordinamento, potrà verificare la rispondenza della prestazione agli obiettivi fissati.

Il rapporto avrà natura di collaborazione autonoma, ai sensi degli art. 2222 e 2230 del codice civile, dell'art. 3, comma 55 della legge 244/2007 e dell'art. 7, commi 6 e seguente del D. Lgs. 165/2001.

Il Direttore Artistico ha la responsabilità per il coordinamento, la produzione la supervisione dei progetti artistici del Decennale e della Perdonanza 2019 realizzati dall'Ente, anche in collaborazione con altre Amministrazioni, e dai suoi comitati. Le prestazioni oggetto saranno svolte all'interno della struttura di staff **AQ Progetti Speciali per la Rinascita**, in stretta collaborazione con gli altri componenti e sotto il coordinamento del suo responsabile che ne fisserà gli obiettivi.

Le attività sono individuate come di seguito:

- coordinamento, pianificazione e sviluppo dei progetti artistici degli eventi, degli spettacoli e delle manifestazioni incluse nella programmazione del Decennale del Sisma del 2009 e della Perdonanza Celestiniana 2019;



Comune dell'Aquila

Segreteria Generale e
Struttura di Raccordo Istituzionale



- elaborazione dei piani e dei calendari delle iniziative artistiche e del relativo budget, monitoraggio dello stato di attuazione degli interventi e verifica dell'andamento del budget;
- supporto in fase di progettazione delle iniziative, al fine di conferire una regia unitaria alla programmazione; coordinamento artistico e logistico nella successiva fase di attuazione;
- gestione delle relazioni con gli artisti, le altre Amministrazioni e le varie Associazioni/Istituzioni coinvolte.

Le attività sopra descritte dovranno trovare attuazione nell'ambito dell'accordo sottoscritto con il MIBAC ed essere svolte all'interno della Struttura **AQ Progetti Speciali per la Rinascita**, in raccordo con gli altri settori dell'Ente e con i suoi Comitati,.

Data la natura di collaborazione autonoma assunta dal rapporto intrattenuto con l'Amministrazione, il professionista è chiamato a operare con propri mezzi, purché la propria attività sia svolta sempre in correlazione con gli organi dell'Amministrazione.

ART. 2 DURATA DELL'INCARICO

L'incarico avrà durata di un anno, rinnovabile, a partire dalla data di sottoscrizione del contratto.

ART. 3 REQUISITI

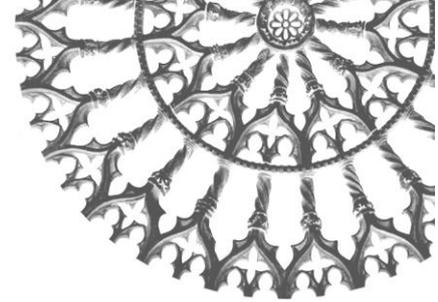
I candidati, ai fini della partecipazione al presente Avviso, devono essere in possesso dei seguenti requisiti generali:

- **titolo di studio:** Diploma di Laurea (vecchio ordinamento o Laurea specialistica o Laurea magistrale o laurea triennale, in quest'ultimo caso se accompagnata da master universitari coerenti con la professionalità richiesta) o Diploma Accademico di I livello acquisito presso un Conservatorio Musicale. Il titolo di studio conseguito all'estero deve essere stato riconosciuto equivalente ad uno dei titoli indicati nei modi previsti dalla legge o aver ottenuto l'equivalenza con decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri ai sensi dell'art. 38, comma 3, del D.Lgs.165/2001 e s.m.i.;
- **cittadinanza** italiana o di uno degli Stati membri dell'Unione Europea, ovvero essere cittadini extracomunitari regolarmente soggiornanti nel territorio dello Stato italiano;
- **idoneità fisica all'impiego;**
- **godimento dei diritti politici;**



Comune dell'Aquila

Segreteria Generale e
Struttura di Raccordo Istituzionale



- **non aver riportato condanne penali** e non essere stati interdetti o sottoposti a misure che escludono secondo le leggi vigenti, la nomina agli impieghi presso una Pubblica Amministrazione;
- **non essere stati destituiti**, dispensati, dichiarati decaduti o licenziati dall'impiego presso una Pubblica Amministrazione;
- **non essere risultati inadempienti in precedenti incarichi conferiti** dal Comune dell'Aquila;
- **non trovarsi nelle condizioni di inconfiribilità** di incarichi presso la Pubblica Amministrazione, secondo quanto disposto dal D. Lgs. 39/2013;
- **non trovarsi nelle condizioni di incompatibilità** di incarichi previste dal D.Lgs 39/2013 e dell'art. 67 quater, comma 11, del DL 83/2012 come convertito con modificazioni dalla L. 134/2012, ovvero, di impegnarsi a rimuoverle prima del conferimento dell'incarico, avendo cura di indicare nella domanda le specifiche situazioni di incompatibilità;

Il candidato dovrà inoltre **impegnarsi a non svolgere attività incompatibili** a seguito della cessazione del rapporto (**pantouflage revolving doors**) in quanto, in applicazione di quanto disposto dall'art. 1, comma 42, della Legge 190/2012, è fatto divieto di prestare attività lavorativa, a titolo subordinato o di lavoro autonomo, per i tre anni successivi alla cessazione del rapporto, qualunque sia la causa di cessazione, qualora nel corso degli ultimi tre anni di servizio detto personale eserciti poteri autoritari o negoziali per conto del Comune dell'Aquila presso i soggetti privati che sono stati destinatari dell'attività del Comune svolta attraverso i medesimi poteri;

In ragione della specificità dell'incarico per il cui svolgimento appare rilevante il possesso di professionalità in materia di direzione artistica di enti, eventi o progetti, oppure di specifiche competenze in tema di pianificazione, coordinamento e gestione esecutiva di programmi artistici, i candidati, ai fini della partecipazione al presente Avviso, devono essere altresì in possesso **della comprovata esperienza di durata non inferiore a cinque anni in almeno uno** dei seguenti ambiti di professionalità:

1. **direzione artistica** di enti o eventi dello spettacolo, con carattere multidisciplinare, di rilevanza e diffusione almeno nazionale, che abbia consentito al candidato di acquisire una importante conoscenza del panorama culturale e artistico italiano e internazionale e di consolidare relazioni nazionali e internazionali con rilevanti organizzazioni culturali e istituzioni operanti nel campo dello spettacolo dal vivo;
2. **pianificazione, progettazione e coordinamento di programmi e interventi dello spettacolo dal vivo o delle arti figurative** di rilevanza almeno nazionale, finanziati con risorse pubbliche, che abbiano richiesto l'applicazione della normativa sullo spettacolo dal vivo, sulla gestione dei



Comune dell'Aquila

Segreteria Generale e
Struttura di Raccordo Istituzionale



finanziamenti pubblici e sui sistemi di safety e security, e che abbia consentito al candidato di sviluppare specifiche capacità organizzative e manageriali.

Ai fini del calcolo dei cinque anni di esperienza richiesta, i periodi di esperienza svolti nelle categorie sopra descritte sono cumulabili.

Tutti i requisiti devono essere posseduti alla data di scadenza del termine utile per la presentazione della domanda di partecipazione alla procedura selettiva cui il presente bando è riferito ed essere mantenuti fino al termine dell'incarico.

Il possesso dei requisiti di cui al presente articolo dovrà essere autocertificato nella domanda di partecipazione. L'esperienza alla base dei requisiti specifici di professionalità dovrà altresì essere dettagliata nel curriculum vitae.

L'Amministrazione si riserva la facoltà di procedere alla verifica del possesso dei requisiti richiesti. L'esito negativo della verifica anche parziale dei requisiti rappresenta causa d'esclusione della selezione e costituisce motivo di risoluzione del contratto, ove già perfezionato. In caso di sopravvenuta perdita dei requisiti il contratto di risolve.

ART. 4 PROGETTO ARTISTICO / IDEA PROGETTUALE

Unitamente alla domanda di partecipazione i candidati dovranno presentare un progetto artistico / idea progettuale, di massimo quattro cartelle, pena l'esclusione, attraverso la quale il candidato dovrà esplicitare e motivare relativamente alle manifestazioni Decennale dal sisma 2009 e Perdonanza 2019:

- l'indirizzo artistico che intende conferire alle manifestazioni;
- le principali scelte artistiche;
- le discipline coinvolte;
- le principali ricadute in termini di sviluppo socio, economico e culturale del territorio.

L'idea progettuale dovrà interessare le manifestazioni artistiche del decennale del sisma e della Perdonanza 2019, preferibilmente all'interno di un progetto unico, da svolgersi nel corso di un anno solare all'interno del territorio del cratere sismico 2009 e avendo a disposizione, in questa fase a solo titolo esemplificativo, un budget di un milione di euro.

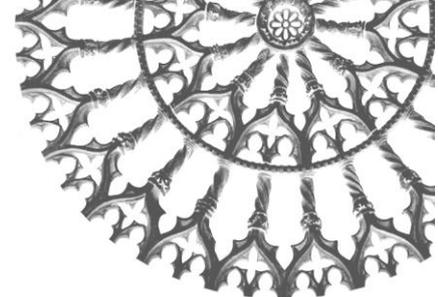
ART. 5 VALUTAZIONE DELLE CANDIDATURE ED ELEMENTI DI SELEZIONE

La selezione dei candidati, in possesso dei predetti requisiti, avverrà attraverso la valutazione comparativa dei *curricula e dei progetti artistici / idee progettuali* all'interno dei quali è opportuno vengano evidenziate gli



Comune dell'Aquila

Segreteria Generale e
Struttura di Raccordo Istituzionale



aspetti attinenti gli elementi di valutazione utilizzati nel presente bando e di seguito specificati. La valutazione sarà a cura di una Commissione nominata dal Segretario Generale, appositamente costituita da personale interno del Comune.

Con riferimento ai criteri riguardanti la **valutazione dei curricula**, la Commissione valuterà la qualificazione professionale e la particolare esperienza maturata nel settore adottando le seguenti aree di valutazione, per un punteggio massimo pari a 100:

Aree di valutazione dei curricula		Punteggio Max 100/100
-A- Cultura e formazione	Cultura e formazione in campo artistico, nella direzione artistica e nella gestione progettuale di programmi multidisciplinari, eventi artistici e di performing art finanziati con risorse pubbliche.	max punti 20/100
-B- Esperienza professionale	Esperienze nella direzione artistica e nella pianificazione, progettazione e coordinamento di programmi e interventi dello spettacolo dal vivo o delle arti figurative, avendo a riferimento il profilo artistico, la risonanza mediatica e la qualità delle iniziative realizzate.	max punti 50/100
-C- Curriculum vitae	Valutazione complessiva del curriculum, facendo riferimento alla completezza e alla qualità delle esperienze svolte e delle competenze acquisite.	max punti 30/100

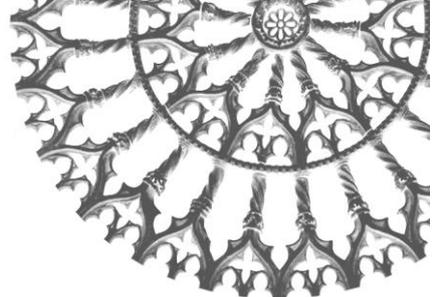
La valutazione curriculare, all'interno delle aree sopra descritte, sarà condotta sulla base dei seguenti **elementi di valutazione**:

- Esperienza e livello di responsabilità nella direzione artistica;
- Esperienza e livello di responsabilità nello sviluppo, produzione e gestione di progetti culturali e artistici assimilabili al Decennale del sisma 2009 e della Perdonanza 2019;
- Esperienza nella gestione di reti culturali e nello sviluppo culturale dei territori;
- Qualità dei programmi, progetti ed eventi realizzati, soprattutto con riferimento al grado di complessità, alla diffusione mediatica e al pubblico attratto dagli stessi;
- Esperienza nelle coproduzioni culturali nazionali e internazionali, con il coinvolgimento attivo delle comunità e degli artisti locali;



Comune dell'Aquila

Segreteria Generale e
Struttura di Raccordo Istituzionale



- Comprovata competenza di programmazione complessa di attività, elaborazione e gestione di budget di produzione e monitoraggio dei tempi di realizzazione dei progetti;
- Esperienza nella facilitazione di processi di co-creazione culturale e artistica e nel coinvolgimento dei cittadini;
- capacità comunicative, di lavorare in team e di guidare progetti complessi;
- Ottima conoscenza dell'italiano e dell'inglese e conoscenza di altre lingue.
- Conoscenza degli strumenti digitali – incluse le piattaforme web ed i social media- e capacità di utilizzarli al meglio ai fini di mediazione culturale e di gestione progetti;

Le informazioni oggetto di valutazione secondo le modalità sopra descritte, dovranno essere interamente desumibili dal curriculum vitae, i candidati nella redazione dello stesso dovranno aver cura di fornirne adeguata visibilità.

In riferimento alla valutazione dell'**idea artistica** della proposta progettuale si terrà conto del seguente criterio di valutazione, cui assegnare un punteggio massimo di 60 punti:

Area di valutazione dell'idea artistica		Punteggio Max 60/100
-D- Idea Artistica	Coerenza dell'Idea Artistica con le finalità del Decennale e della Perdonanza Celestiniana, 2019 con particolare riferimento alla memoria e alla rinascita dei territori colpiti, coniugando la valorizzazione dei tratti identitari con la modernità delle più recenti forme artistiche, e dando impulso allo sviluppo culturale e socio economico delle comunità coinvolte.	max punti 60 / 100

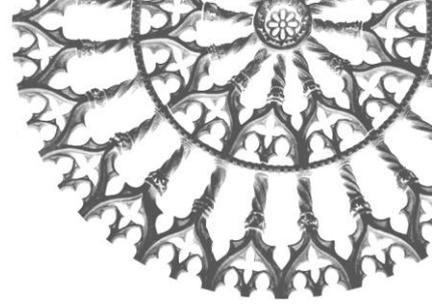
La valutazione dei progetti artistici / idee progettuali, sarà condotta sulla base dei seguenti **elementi di valutazione**:

- capacità dell'idea progettuale di incoraggiare lo sviluppo culturale e socio economico del territorio;
- capacità dell'idea di progettuale di coinvolgere le associazioni e le istituzioni presenti nel territorio;
- capacità di attrarre nuove competenze artistiche;



Comune dell'Aquila

Segreteria Generale e
Struttura di Raccordo Istituzionale



- unitarietà del progetto, capacità di accogliere diverse iniziative all'interno di un contenitore unico e legandole ad uno stesso filo conduttore;
- capacità dell'idea artistica di distribuire l'attenzione del pubblico e l'attrazione turistica lungo l'intero anno di realizzazione degli eventi, evitando la concentrazione in specifici periodi temporali;
- multidisciplinarietà artistica delle iniziative e trasversalità dei linguaggi;
- capacità di coinvolgere la cittadinanza, anche con iniziative per incoraggiare la coesione e l'inclusione sociale;
- effettiva coerenza del progetto con il contesto socio culturale del territorio;
- legami con la tradizione e i caratteri identitari del territorio;
- coerenza con le finalità di memoria e rinascita del decennale;
- coerenza con i valori di spiritualità, pace e perdono che caratterizzano la Perdonanza Celestiniana;
- valorizzazione dei beni culturali e delle risorse paesaggistiche presenti nel territorio;
- capacità dell'idea progettuale di promuovere l'attrattività turistica del territorio, capacità di collegarsi ad altre iniziative di marketing territoriali.

Gli elementi sopra descritti dovranno essere desumibili dall'idea artistica presentata, i candidati dovranno quindi curarne l'adeguata visibilità all'interno dello stesso.

A discrezione della Commissione potrà essere previsto un colloquio motivazionale teso ad approfondire i contenuti del curriculum in relazione all'incarico da ricoprire. Saranno convocati all'eventuale colloquio i candidati ritenuti di maggiore interesse in relazione al c.v. e all'idea artistica presentati. La valutazione del colloquio, cui potrà essere assegnato un punteggio massimo di 40 punti, andrà a sommarsi al punteggio ottenuto nel cv e nell'idea artistica nelle aree di cui ai precedenti punti A, B, C e D.

Conclusa la selezione verrà redatta, a cura della Commissione, una graduatoria definitiva approvata con specifica determinazione del Segretario Generale. La graduatoria e l'atto di approvazione saranno pubblicati sul sito istituzionale del Comune dell'Aquila.

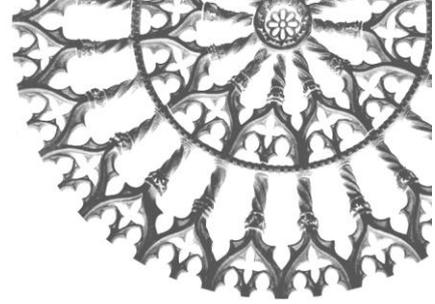
L'acquisizione della candidatura non comporterà l'assunzione di alcun obbligo specifico da parte del Comune, né l'attribuzione al candidato di alcun diritto in ordine all'eventuale conferimento dell'incarico.

ART. 6 MODALITA' DI PRESENTAZIONE DELLA CANDIDATURA



Comune dell'Aquila

Segreteria Generale e
Struttura di Raccordo Istituzionale



Gli interessati dovranno inviare specifica manifestazione di interesse mediante la presentazione di formale domanda di partecipazione al presente avviso redatta, in carta semplice, secondo lo schema allegato A, debitamente sottoscritta a pena di esclusione nella quale dovrà essere dichiarato ai sensi del DPR 445/2000 il possesso dei requisiti richiesti dal bando.

Dovranno essere allegati alla domanda, a pena di esclusione:

- **curriculum vitae**, reso nella forma della dichiarazione sostitutiva ai sensi degli articoli 46 e 47 del DPR 445/2000, debitamente datato e sottoscritto dal candidato, da quale deve evincersi il possesso dei requisiti previsti dall'art 3;
- **Progetto artistico / Idea progettuale**, di massimo quattro cartelle, che espliciti l'indirizzo artistico che si intende conferire al progetto e le principali linee guida esecutive;
- **Copia di un documento di identità** del candidato incorso di validità.

La domanda di partecipazione dovrà essere indirizzata al *Comune di L'Aquila, Segreteria Generale, Via San Bernardino- Palazzo Fibbioni, 67100 L'Aquila* e dovrà pervenire entro 20 giorni dalla data di pubblicazione dell'avviso sul sito dell'Ente, **vale a dire entro il 19/03/2019**. La stessa dovrà essere inoltrata esclusivamente secondo una delle seguenti modalità:

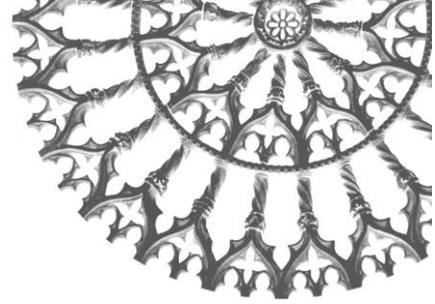
- a mezzo PEC al seguente indirizzo: protocollo@comune.laquila.postecert.it recante l'oggetto: "AQ PROGETTI SPECIALI - AVVISO PUBBLICO PER LA SELEZIONE DEL DIRETTORE ARTISTICO". In caso di utilizzo di questa modalità la documentazione prodotta deve essere allegata sotto forma di scansioni di originali in PDF. Per le domande trasmesse a mezzo pec fa fede la data della ricevuta di accettazione e di avvenuta consegna del messaggio rilasciata dal gestore;
- a mezzo raccomandata con avviso di ricevimento indirizzata al *Comune di L'Aquila, Segreteria Generale, Via San Bernardino- Palazzo Fibbioni, 67100 L'Aquila*; in tal caso, ai fini del rispetto dei termini previsti, farà fede il timbro dell'ufficio postale accettante delle Poste Italiane. L'Amministrazione comunale non risponde degli eventuali disguidi o ritardi nella consegna. Non saranno prese in considerazione le domande che, seppur inviate nel termine indicato, perverranno dopo il quinto giorno successivo alla scadenza del termine di presentazione della domanda. Sul retro della busta dovrà essere riportata la seguente dicitura: "AQ PROGETTI SPECIALI - AVVISO PUBBLICO PER LA SELEZIONE DEL DIRETTORE ARTISTICO".

Ove cada in giorno festivo, il termine di presentazione delle domande è prorogato di diritto al primo giorno seguente non festivo.



Comune dell'Aquila

Segreteria Generale e
Struttura di Raccordo Istituzionale



L'Amministrazione non assume responsabilità per eventuale dispersione della domanda o di eventuali comunicazioni dipendenti da inesatta indicazione del recapito da parte del candidato, né per eventuali disguidi postali o comunque imputabili a fatto di terzi, a caso fortuito o forza maggiore.

ART. 7 VALORE DELL'INCARICO

Il compenso lordo onnicomprensivo di oneri previdenziali e fiscali è stabilito in € 30.000,00 (trentamila/00) oltre il rimborso delle spese documentate fino ad un massimo di € 2.500 complessivi annui. Il Comune rimane indenne dal rimborso di tutte le spese di viaggio, vitto ed alloggio, anche se afferenti all'incarico di cui trattasi, che rimangono a totale carico del professionista.

Il pagamento del compenso è frazionato in tranches mensili o di più mesi, e liquidato previa verifica della regolarità della prestazione da parte della Struttura Progetti Speciali AQ e del raggiungimento degli obiettivi prefissati. Ai fini di tale verifica, l'incaricato dovrà produrre una relazione dettagliata delle attività svolte per ogni trancha di pagamento. Al termine della prestazione l'incaricato dovrà fornire alla Struttura Progetti Speciali AQ una relazione generale conclusiva che espliciti il lavoro svolto e i risultati ottenuti rispetto agli obiettivi prefissati. Il rimborso delle spese documentate avverrà all'esito dell'istruttoria della documentazione prodotta.

ART. 8 STIPULA DEL CONTRATTO

L'incaricato individuato inizierà l'attività di cui al presente avviso dietro formale contratto di prestazione d'opera che sarà regolato da apposito disciplinare d'incarico nel quale verrà espresso l'oggetto dell'incarico, le modalità e tempistiche di raggiungimento di quanto previsto, le modalità ed i tempi di liquidazione del corrispettivo.

ART. 9 INFORMATIVA AI SENSI DELL'ART. 13 DEL D.LGS. 30.06.2003, N. 196

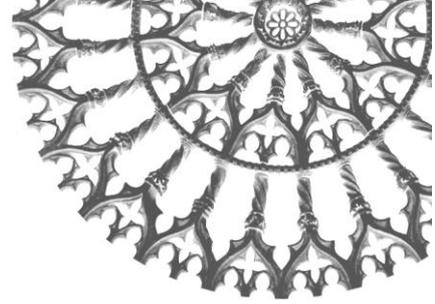
Ai sensi del D.Lgs.196/2003 e smi, i dati personali forniti dai candidati saranno raccolti dal Comune dell'Aquila per le finalità di gestione della procedura selettiva in argomento e saranno trattati anche successivamente all'eventuale instaurazione del rapporto di lavoro esclusivamente per le finalità inerenti alla gestione del rapporto medesimo.

Il conferimento dei dati è indispensabile per lo svolgimento della procedura selettiva, il rifiuto di fornire gli stessi comporterà l'impossibilità di ammissione alla selezione, nonché agli adempimenti conseguenti e inerenti alla procedura di selezione.



Comune dell'Aquila

Segreteria Generale e
Struttura di Raccordo Istituzionale



ART. 10 AVVERTENZE PARTICOLARI

Al fine di svolgere le attività oggetto dell'incarico, il professionista potrà avvalersi di tutti gli atti e documenti necessari predisposti dall'Amministrazione e di qualsiasi altro materiale dalla stessa messo a sua disposizione. L'incaricato dovrà impegnarsi a mantenere la più rigorosa riservatezza sulle informazioni e notizie apprese nello svolgimento dell'incarico.

ART. 11 RINUNCIA

Nei casi di formale rinuncia del vincitore prima dell'accettazione o di mancata accettazione nei termini assegnati dall'Ente, si procederà all'assegnazione di un nuovo incarico secondo l'ordine stabilito in graduatoria. Nel caso di rinuncia successiva alla accettazione, fatte salve le sanzioni per interruzione anticipata da prevedere nel contratto da stipulare, sarà facoltà dell'amministrazione procedere all'assegnazione dell'incarico, anche per l'eventuale periodo residuo, al candidato che segue in graduatoria.

ART. 12 RISOLUZIONE DEL CONTRATTO

Oltre a quanto genericamente previsto dagli artt. 1453 e 1454 CC per i casi di inadempimento delle prestazioni contrattuali, costituiscono motivo di risoluzione per inadempimento ai sensi dell'art. 1456 CC:

- interruzione immotivata dello svolgimento dell'incarico, fatte comunque salve le sanzioni contrattuali;
- cessione totale o parziale del contratto;
- inosservanza reiterata delle disposizioni di legge, di regolamento o di qualsivoglia obbligo previsto dal presente avviso e dal contratto che sarà stipulato;
- mancato rispetto dei termini di esecuzione del contratto come saranno esposti nello stesso;
- inadempienze e/o gravi negligenze nell'esecuzione dei compiti oggetto dell'affidamento;
- gravi danni subiti a seguito di negligenze o inadempienze dell'aggiudicatario;
- inosservanza delle norme relative al rapporto di lavoro.



Comune dell'Aquila

Segreteria Generale e
Struttura di Raccordo Istituzionale



In tutte le ipotesi di cui sopra, la risoluzione del contratto opererà di diritto e con effetto immediato a seguito della dichiarazione formale inoltrata all'indirizzo pec fornito dall'aggiudicatario.

ART. 13 CLAUSOLA DI SALVAGUARDIA

L'Amministrazione comunale si riserva la facoltà, in base a sopravvenute esigenze organizzative, di prorogare, sospendere o revocare il presente bando prima dello svolgimento della procedura comparativa, senza che i concorrenti possano vantare diritti di sorta.

Per quanto non espressamente previsto si fa riferimento alle norme vigenti in materia.

ART. 14 PUBBLICITA' E COMUNICAZIONI AI CANDIDATI

Il presente avviso è pubblicato sul sito istituzionale dell'Amministrazione www.comune.laquila.it, nonché all'albo pretorio online del Comune dell'Aquila.

ART. 15 RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO E CONTATTI

Ai sensi della Legge 07.08.1990 n. 241 e successive modifiche ed integrazioni, il Responsabile del procedimento è il Segretario Generale del Comune dell'Aquila, avv. Alessandra Macri, con sede in Via San Bernardino - Palazzo Fibbioni, 67100 L'Aquila tel. 0862.645220, mail alessandra.macri@comune.laquila.it.

Eventuali quesiti in merito al presente avviso potranno essere posti inviando una mail all'indirizzo di posta elettronica segreteria.generale@comune.laquila.it o contattando il n. telefonico 0862 645336.

ART. 16 NORMA FINALE

Per quanto non espressamente stabilito dal presente avviso, si fa rinvio alle vigenti disposizioni normative e regolamentari in materia.



Comune dell'Aquila

Segreteria Generale e
Struttura di Raccordo Istituzionale



La presentazione della domanda di partecipazione al presente avviso implica l'accettazione incondizionata delle norme sopra richiamate, senza riserva alcuna, e non determina in capo ai partecipanti alcun diritto soggettivo all'attribuzione dell'incarico.

L'Aquila, 27/02/2019

Il Segretario Generale
Alessandra Macrì
(f.to digitalmente)