

PROGRAMMA INIZIATIVE 4 5 e 6 APRILE

4 Aprile

Conferenza Stampa

Presentazione stato avanzamento lavori per la realizzazione del BOSCO DELLA MEMORIA

4 Aprile

San Demetrio ne' Vestini

Rassegna di Teatro Contemporaneo Strade

Direzione artistica Giancarlo Gentilucci

Teatro Nobelperlapace h. 21,00

Mille giorni

Racconti dal disastro dell'Aquila

Di Tiziana Irti e Antonio G. Tucci

Con Tiziana Irti

Regia di Antonio G.Tucci

Dedicato alla città dell'Aquila e ai 56 comuni colpiti dal terremoto del 6 aprile

5 Aprile

h. 11,00

Scalinata di San Berardino

In Albis

Progetto di Vittoria Biasi

Il progetto prevede una grande installazione site-specific con la forma di un grande mandala composto di grano coltivato e luci di candele realizzato con la collaborazione di studenti di ogni ordine e grado, artisti italiani e stranieri, abitanti dell'Aquila.

Onna

Casa Onna

h. 18,00 e h. 21,00

Solisti Aquilani- Società Aquilana dei Concerti "B.Barattelli"

Migrazioni non visibili

di R.Vacca-A.Centofanti

Docu-film di un secolo di "movimento" nel territorio aquilano

Per attore/attrice, cantanti,orchestra d'archi ed elettronica

I Solisti Aquilani

Cinzia Pennesi, direttore

Susanna Costagliene, Bartolomeo Giusti, voce narrante

Riprese audio-video di Diodato Salvatore

Bartolomeo Giusti, voce narrante

Lo spettacolo delle h.18,00 può essere seguito in live streaming su Radio Cemat

h. 24,30

Fiaccolata della memoria

Partenza dalla Fontana Luminosa

Arrivo in Piazza Duomo

Accoglienza da parte di cori storici della città e lettura dei nomi delle 309 vittime a cura di quattro donne.

6 APRILE

Tendone di Piazza Duomo

h. 10,30

Incontro con i Comitati di Familiari di Vittime di illegalità, provenienti da tutta Italia per la definizione dello Statuto della Associazione Nazionale “Noi non dimentichiamo” che vedrà riuniti i Comitati di familiari delle vittime impegnati nella ricerca di verità e giustizia
Università degli Studi dell’Aquila

h. 12,00

Auditorium della sede ex Reiss Romoli

Concerto della Associazione Musicale Corale Novantanove

h. 13,10

Arrivo della **Staffetta Commemorativa** davanti alla Casa dello Studente in omaggio alle vittime del sisma. La staffetta parte da Castelnuovo.

h. 18,45

Basilica di Collemaggio

Orchestra Sinfonica Abruzzese

Mozart

Messa per soli, doppio coro e orchestra in do min.Kv 427

Direttore Fabrizio Meloni

Coro del Conservatorio A. Casella

Schola Cantorum S. Sisto

In tutta la giornata del 6 aprile:

Mettiamoci una pezza: una città ai ferri corti

Una azione di Urban knitting che si svolgerà nel centro storico: cento metri quadrati di superficie da ricoprire con pezze lavorate a maglia, lasciando alla creatività di ciascuno la scelta dei filati e dei colori da utilizzare.

Nella notte tra il 5 e 6 aprile una pezza composta da 55 quadrati, provenienti da tutta Italia e dalla città dell’Aquila verrà posizionata sulle transenne della casa dello studente in memoria dei 55 studenti che non ci sono più.

Il programma promosso dalla Fondazione 6 aprile per la vita sarà il seguente:

Venerdì 6 aprile 2012, h. 16.30 - Ridotto del Teatro Comunale:

Convegno

La preoccupazione della prevenzione - la Protezione Civile e la cultura della sicurezza in Italia

Introduzione

Massimo Cinque Presidente Fondazione 6 Aprile per la vita

Ore 17,00 Lettura magistrale “La preoccupazione della prevenzione”

Franco Gabrielli Capo del Dipartimento Nazionale della Protezione Civile, già Prefetto di

L'Aquila

Ore 18,00 Concerto del Conservatorio A. Casella dell'Aquila:

Orchestra del Conservatorio "A Casella"

P. Mascagni, da "Cavalleria Rusticana": Intermezzo

M. De Falla, Danza rituale del fuoco

J. Sibelius, Valse Triste

I.Strawinsky, Suite n.2

direttore **Rinaldo Muratori**

6 Aprile

Auditorium E.Sericchi, h.10,30

Il Consiglio Nazionale degli Ingegneri propone un Consiglio straordinario allargato

Il titolo dell'evento è "**Noi siamo qui. Per una R-evolution**", dove la R sta per Ricostruzione, Riqualificazione e Rigenerazione in ambito sociale, culturale e ingegneristico di L'Aquila, città sempre più orientata al futuro.

La modalità di svolgimento dell'evento prevede una tavola rotonda di circa due ore oltre ad una visita all'interno del centro storico per prendere visione della situazione in cui ancora versa la città.

Un'occasione di incontro e confronto con i professionisti abruzzesi e con le Autorità locali che assume un forte valore di vicinanza dell'intera categoria nei confronti della popolazione aquilana a tre anni dal terribile sisma.

NUOVA PRODUZIONE

Anteprima: Teatro Tosti, Ortona – 3 aprile ore 21,15 per “Respiri di scena 2012”
Debutto: Teatro Nobelperlapace, San Demetrio – 4 aprile ore 21,00 per “Strade 2012”

“mille giorni”

racconti dal disastro dell’Aquila

di Tiziana Irti, Antonio G. Tucci

con Tiziana Irti

disegno luci Daniela Vespa

voci fuori campo
Stefano Cencioni, Matteo Di Genova

foto di scena Paolo Porto

regia Antonio G. Tucci

Produzione Arti e Spettacolo, L’Aquila – Teatro Del Krak, Ortona (CH)

residenza: Teatro Nobelperlapace, San Demetrio né Vestini (L’Aquila)

si ringraziano tutti i testimoni che con grande generosità ci hanno raccontato le loro storie che sono la vita di questo spettacolo.

Un ringraziamento particolare a Giancarlo Gentilucci per il sostegno e i preziosi consigli

Lo spettacolo è il racconto dei mille giorni trascorsi dal sisma che ha distrutto L’Aquila il 6 aprile 2009.

E’ un viaggio frantumato nel tempo in cui un’attrice, che è anche una testimone, rivive le tante storie raccontate da persone con diverse età ed esperienze che sono state realmente incontrate e intervistate. Le storie, come tessere di un mosaico, sono attraversate e unite tra loro dalla storia di Antonio, l’unico personaggio inventato, “*cassaintegrato, licenziato, separato e suicida, se il terremoto non lo avesse salvato*”.

Noi pensiamo che le macerie dell’Aquila siano una sconfitta per il nostro Paese, che siano anche le macerie della nostra cultura e della nostra coscienza civile. E ora, approdati ad una crisi economica epocale, sarà molto difficile riuscire a rimuoverle e ad avviare un vero processo di ricostruzione. I 70.000 cittadini residenti in questo lembo di Italia stanno pagando un tributo molto alto: hanno avuto 309 morti e un numero significativo di vittime indirette e stanno perdendo la loro splendida città, la loro storia, la loro identità.

Questo spettacolo vuole conservarne la memoria. La memoria dei fatti, delle persone e della bellezza che è andata distrutta e che potrebbe essere ritrovata.

“Nessuno si ricorda più di come era prima. Non ci vuole niente a distruggere la bellezza e allora bisognerebbe ricordare alla gente che cos’è la bellezza, aiutarla a riconoscerla, a difenderla. E’ importante la bellezza, da quella viene tutto il resto”.

(dal film “I cento passi” di Marco Tullio Giordana)

Dedicato alla città dell’Aquila e ai 56 Comuni colpiti dal terremoto del 6 aprile 2009

Info: artiespettacolo@alice.it – info@teatrodelkrak.it - 3486003614 - 3383359096