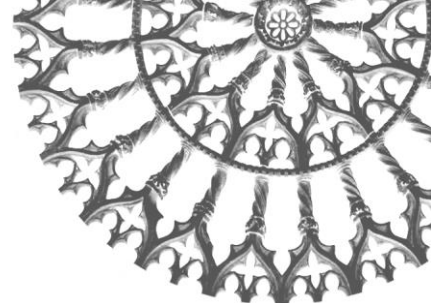




**Comune dell'Aquila**



## **Restart - Sviluppo delle potenzialità culturali**

ai sensi della Delibera CIPE 10 agosto 2016, n. 49 – GU n. 37 del 14.02.2017 e delle relative schede tecniche di intervento

### ***Sviluppo delle potenzialità culturali per l'attrattività turistica del cratere***

**Art. 11, comma 12, Decreto Legge n. 78/2015 come convertito dalla legge 125/2015, lett. b):**

*attivazione di attività e programmi di promozione dei servizi turistici e culturali*

**PROGRAMMA RESTART: PRIORITA' C) CULTURA: "Valorizzazione del patrimonio artistico e culturale del territorio"**

### **FAQ**

#### **AVVISO PUBBLICO – RISORSE ANNUALITA' 2018 – FILONE B2**

##### **Quesito 1**

Con la presente sono a chiedere se un ente FUS di una città diversa da L'Aquila e dai Comuni del Cratere, può presentare domanda per l'annualità 2019.

##### **Risposta 1**

Sì, sul filone B2. Come riportato nella sezione "soggetti ammissibili" dell'Avviso pubblico del filone B2 non possono presentare proposte, in qualità di capofila, i soggetti finanziati dal MiBAC destinatari degli avvisi disposti sul filone A, ovvero i soggetti beneficiari del Fondo Unico per lo Spettacolo con sede nel territorio dell'Aquila.

##### **Quesito 2**

Nella guida alla rendicontazione finanziaria filoni B - C nel comma 6 "Costi ammissibili" punto 3 si legge: "i costi relativi alla circuitazione extra cratere sismico delle produzioni realizzate in loco non potranno essere superiori al 25% del totale delle uscite (esclusivamente per il filone A)". Chiedo se ciò sta a significare che per il filone B e C non c'è alcun limite per i costi relativi alla circuitazione extra cratere. Oppure sta a significare che per i filoni B e C non è possibile avere riconosciuti i costi per la circuitazione extra cratere?

##### **Risposta 2**

Come precisato dalla nota tra parentesi, la circuitazione dei progetti nelle aree extra cratere è ammessa esclusivamente per il FILONE A.

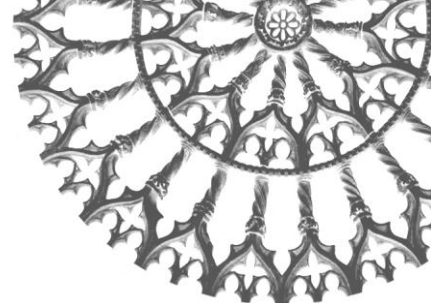
##### **Quesito 3**

Vorremmo presentare un Progetto Programma Restart filone B2a in partenariato con altre Associazioni. Vorrei sapere se avete definito un importo indicativo per il finanziamento. Inoltre, il Progetto potrebbe essere finanziato in parte? In caso affermativo quali tempi ci sono per la rimodulazione dello stesso?

##### **Risposta 3**

Il finanziamento previsto per il filone B2 è complessivamente € 285.256,28 per l'avviso pubblico "tradizionale" e € 200.000,00 per l'incubatore di creatività. Per ogni progetto è richiesto un cofinanziamento minimo pari al 40% del costo di progetto preventivato, pertanto ogni progetto potrà essere finanziato fino ad un massimo del 60% del costo previsto.

I contributi saranno definiti in funzione della graduatoria stilata dalla commissione di valutazione, sino all'esaurirsi delle risorse a disposizione.



## Comune dell'Aquila

In merito alle eventuali rimodulazioni si suggerisce la lettura della guida alla rendicontazione scaricabile al link dell'avviso. In ogni caso non sono previste rimodulazioni se non opportunamente motivate e giustificate che devono comunque essere presentate prima dell'avvio delle attività di progetto. Per quanto riguarda la parte economica, il contributo non subirà modifiche se il piano economico finanziario presentato a consuntivo non subirà una variazione in diminuzione maggiore al 10% del bilancio preventivo presentato. Se Diversamente il contributo sarà proporzionalmente ridotto.

### **Quesito 4**

**In riferimento all'Avviso di incubatore di creatività Filone B2b**, rappresento un'associazione e vorrei proporre un progetto assieme ad un'altra organizzazione, dobbiamo registrarci come Associazione di scopo per essere soggetto regolarmente costituito a presentazione domanda?

Oppure in questa fase di presentazione di "progetto preliminare" è sufficiente inserire il nome di una delle due associazioni nella domanda inserendo l'altra nella scheda di "impegno partenariato"?

Sarebbe un po' diverso rispetto ad eventuali partner di secondo livello, da cui il dubbio.

In caso affermativo serve qualche documento in particolare?

### **Risposta 4**

Il progetto deve essere presentato dal soggetto che intende assumere il ruolo di capofila nel caso in cui il progetto superi le selezioni. Se intendete presentare un progetto in ATS, quindi con due o più soggetti capofila (quindi che non avranno un ruolo di partner ma saranno a tutti gli effetti capofila di progetto) tale costituzione non è necessaria alla prima presentazione dell'idea progettuale, ma sarà sufficiente la presentazione di una dichiarazione di impegno a costituire l'Associazione temporanea di scopo, sottoscritto da tutti i soggetti che intendono farne parte, nel caso venga superata la selezione. In questo caso tutti i soggetti che si impegnano a costituire l'ATS dovranno sottoscrivere tutta la documentazione che sarà presentata in risposta all'avviso.

### **Quesito 5**

**In riferimento all'Avviso di incubatore di creatività Filone B2b**, un eventuale soggetto che risponda al filone B2.b viene "valutato" in maniera differente se è di nuova formazione o se è già esistente da anni? acquisisce cioè crediti diversi nei criteri di valutazione da parte della commissione?

### **Risposta 5**

I soggetti devono essere regolarmente costituiti alla presentazione del progetto. In questo senso si precisa che non possono presentare un progetto soggetti non inseriti nell'elenco dei soggetti ammissibili precisati nell'Avviso. La costituzione di ATS tra più soggetti, purché già costituiti, può avvenire in una seconda fase purché, come precisato nel precedente quesito, vi sia l'impegno a costituirli nel caso in cui il progetto venga selezionato.

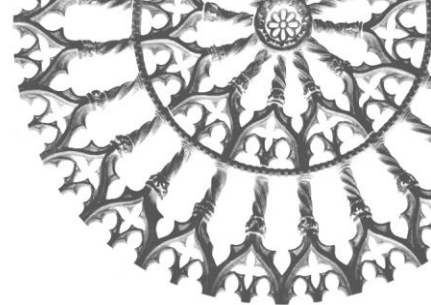
### **Quesito 6**

è necessario utilizzare i moduli allegati al bando? o bisogna utilizzare la carta intestata dell'associazione?

### **Risposta 6**

**Per il filone B2.b** le domande dovranno essere presentate utilizzando esclusivamente i format specifici allegati al presente bando, pena l'inammissibilità della domanda stessa.

- All. 0\_ Domanda di partecipazione
- All. 1\_ Descrizione Progettuale
- All. 6\_ Impegno di partenariato



## Comune dell'Aquila

### **Quesito 7**

Possono essere riconosciute le spese di un'evento/attività già realizzate nel 2018 ma che sono inerenti e complementari alle iniziative che saranno proposte nel progetto e che verranno realizzate nel 2019? parliamo di spese per acquisto materiali/costumi/scenografie. queste spese, se riconosciute, possono quindi rappresentare il cofinanziamento pari al 40% del contributo richiesto?

### **Risposta 7**

Sì, possono essere riconosciute spese effettuate nel 2018 per attività la cui realizzazione è prevista nel 2019 purché siano chiaramente attinenti e necessarie per il progetto stesso.

### **Quesito 8**

le attività previste devono realizzarsi solo nel centro storico dell'Aquila o si possono realizzare anche in località montane (sempre comune dell'Aquila) come campo imperatore, la ienca di assergi, ecc ?

### **Risposta 8**

I progetti proposti in risposta all'Avviso del filone B2 possono essere realizzati nel territorio del Comune dell'Aquila, quindi non necessariamente nel centro storico cittadino, ma anche nelle sue frazioni.

### **Quesito 9**

1. Il presidente dell'Ass. capofila può anche essere titolare e legale rappresentante di uno dei partner?
2. Il piano di spesa, almeno nella fase iniziale deve essere generico o dettagliato?
3. Nell'impegno dei partner è obbligatoria anche una contribuzione economica?
4. Ulteriori partner si possono aggiungere anche dopo il passaggio della prima fase?

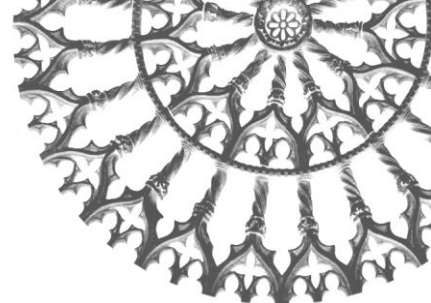
### **Risposta 9**

1. sì, il soggetto capofila di un progetto può essere partner di altri progetti.
2. il piano economico deve indicare le spese previste secondo il dettaglio definito dal modello All. 5. A tal proposito si consiglia di leggere le note di rendicontazione specifiche che definiscono le casistiche di eventuali riduzioni del contributo a presentazione della rendicontazione.
3. Come riportato nell'avviso al punto 5, i partner devono "essere coinvolti nella fase progettuale e devono obbligatoriamente sostenere un'attività all'interno del progetto, o una parte di essa, attraverso la sua organizzazione e gestione diretta, facendosi carico delle relative spese, che andranno rendicontate al capofila del progetto." Ciò significa che devono contribuire attivamente alle attività attraverso gestione anche economica di alcune azioni, compresa la valorizzazione di personale o attrezzature
4. Sicuramente possono aggiungersi partner anche in una seconda fase ma, considerato che il partenariato è soggetto a valutazione, la stessa non potrà essere rivista nel caso di nuovi partner successivi.

### **Quesito 10**

#### **Riguardo l'incubatore di creatività**

- 1) le attività devono essere organizzate necessariamente ed esclusivamente nel territorio del Comune dell'Aquila, oppure si possono svolgere su tutto il territorio del cratere aquilano compresa ovviamente la Città dell'Aquila? Ci chiedevamo ad esempio se nel territorio del comune dell'Aquila ci rientrassero anche Campo Imperatore e l'area archeologica di Amiternum.
- 2) per il partenariato: è sufficiente indicare i partner che vorremmo coinvolgere nella fase successiva al progetto preliminare oppure bisogna formalizzarli in questa prima fase?



## Comune dell'Aquila

Te lo chiediamo perché come referenza potremmo indicare tutti i partner privati, pubblici e istituzionali con i quali abbiamo collaborato e continuiamo a collaborare, ma visti i tempi stretti non riusciamo a far firmare la lettera d'intenti.

- 3) riguardo gli elementi quantitativi, nello specifico EQ1: per 15 giorni si intende che i nostri eventi si ripetono in un luogo o più luoghi nell'arco di tempo dei 15 giorni oppure che dobbiamo prevedere 15 eventi per 15 giorni?

### **Risposta 10**

1) le attività dell'incubatore di creatività dovranno svolgersi nel comune dell'Aquila. Nel comune dell'Aquila rientrano anche le frazioni.

2) In caso di partenariato, riguardo all'incubatore di creatività, è necessario formalizzarlo mediante specifico modello, senza però indicare le quote di partecipazione di ciascun partner. Il partenariato non è comunque obbligatorio e potrà modificarsi ed integrarsi nella seconda fase di definizione del progetto completo.

3) l'idea legata ai 15 giorni si riferisce all'utilizzo dello spazio per 15 giorni, anche non consecutivi, con eventi diversi o con lo stesso evento

### **Quesito 11**

Le chiedo, volendo presentare un Progetto Restart B2 in partenariato, se è preferibile allegare alla domanda anche i Curriculum delle Associazioni che presenteranno insieme il Progetto ed anche i Curriculum dei soggetti che verranno assunti specificatamente per la realizzazione dello stesso.

Le chiedo, inoltre, se è possibile presentare la domanda per il Progetto direttamente al protocollo del Comune dell'Aquila.

### **Risposta 11**

la presentazione dei curriculum non è richiesta dall'Avviso. In caso di partenariato tutti i soggetti dovranno sottoscrivere l'apposito modulo. I progetti devono essere inviati all'indirizzo PEC della segreteria generale come indicato sull'avviso pubblico.