

4° incontro

17.03.2021

Report

Roberto Boglione
Francesca Palma

La Ludoteca comunale nel centro dell'Aquila



Primo ciclo di incontri

per la scrittura
collaborativa
dello Statuto/
regolamento

Partners del progetto



Istituto Comprensivo Giosuè Carducci
Istituto Comprensivo Giuseppe Mazzini
Istituto Comprensivo Paganica

Istituto Comprensivo Teofilo Patini
Istituto Comprensivo Gianni Rodari

Media Partner
NEWSTOWN

La scaletta dell'incontro

1. Introduzione

Stefania Ziglio

Assessore Francesco Cristiano Bignotti

2. La Ludoteca che vogliamo

Interventi dei partecipanti

3. Scriviamo lo statuto

Ordiniamo le idee...

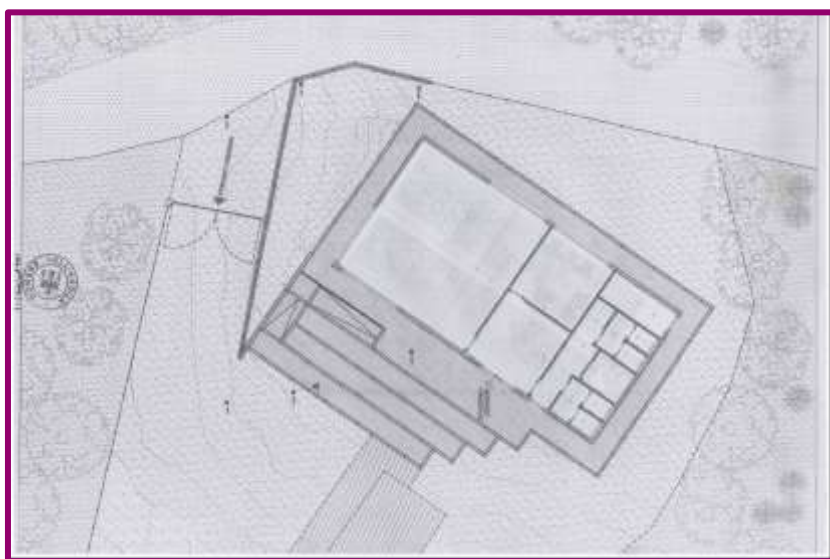
La gestione dell'incontro

Gruppo di gestione del percorso (Univaq)

- Facilitatrice, Lina Calandra
- Roberto Boglione
- Francesca Palma

Osservatrici non partecipanti (psicologhe)

- Manuela De Curtis
- Simona Feneziani



Durata prevista dell'incontro
ora inizio = 17,30
ora fine = 19,00

Durata effettiva dell'incontro
ora inizio = 17,30
ora fine = 19,00
durata = 1.30 ore

Numero totale partecipanti	25
Numero Maschi	6
Numero Femmine	19

Partecipanti in qualità di:	
Gestori del percorso	3
Osservatore non partecipante	1
Associazione partner di progetto	10
Ente/Associazione	5
Insegnante	4
Genitore	1
Cittadino	1

Prima parte dell'incontro

Stefania Ziglio

La responsabile amministrativa di SPINP illustra la storia e la filosofia del progetto *Solo posti in piedi. Educare oltre i banchi*, finanziato dall'impresa sociale "Con i bambini" nell'ambito del fondo per il contrasto alla povertà educativa.

In seguito, presenta le associazioni partner del progetto: capofila l'associazione Brucaliffo, i 4 istituti scolastici, le 8 associazioni, l'impresa culturale, oltre al comune dell'Aquila (che ha individuato il luogo fisico dove avviare la ludoteca comunale), l'Università e la Fondazione Labos che si occupa della valutazione d'impatto del progetto nel tempo.

Inoltre, la responsabile ripercorre velocemente le attività già realizzate dal progetto, quali gli appuntamenti «scuole aperte», i laboratori e le incursioni di educazione non formale, la performance in centro storico con la partecipazione di circa 800 bambine e bambini. Ma anche una serie di video tutorial per bambini/e e ragazzi/e realizzata durante il lockdown imposto dall'emergenza Covid-19. Specifica, infine, che al momento il progetto è nella fase 4 in cui è prevista, appunto, l'istituzione della ludoteca con l'obiettivo di creare uno spazio per rispondere ai bisogni della città, andando oltre il progetto stesso.

<https://percorsiconibambini.it/solopostiinpiedi/>

<https://www.facebook.com/SpinpSolopostinipiedi/>

1. Introduzione



Partners del progetto



Comune dell'Aquila



Università degli Studi dell'Aquila



Fondazione Laboratorio per le Politiche Sociali

Istituto Comprensivo Giosuè Carducci
Istituto Comprensivo Giuseppe Mazzini
Istituto Comprensivo Paganica

Istituto Comprensivo Teofilo Patini
Istituto Comprensivo Gianni Rodari

Media Partner
NEWSTOWN



Percorso di partecipazione per lo Statuto/ regolamento della ludoteca comunale

Prima parte dell'incontro

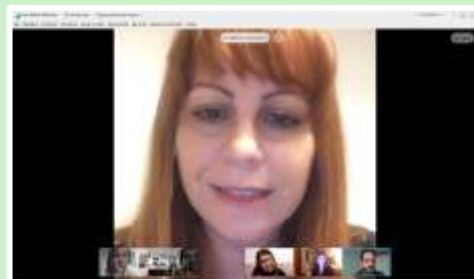
Francesco Cristiano Bignotti

L'assessore spiega l'iter che seguirà lo Statuto della ludoteca: «Una volta redatto lo Statuto, ci sarà un passaggio in Giunta comunale, un successivo passaggio alla III Commissione consiliare per approdare infine in Consiglio. Per accelerare i tempi, dopo i primi quattro incontri del percorso in atto, la bozza dello Statuto verrà sottoposta alla Commissione. Inoltre, la dott.ssa Franceschini, per conto del Comune, seguirà tutto il percorso di scrittura collettiva e di stesura definitiva dello Statuto della ludoteca».

L'assessore sottolinea che «La ludoteca è uno spazio importante per la città. Lo stabile individuato è situato all'interno del Parco del Sole in un contesto, dunque, ottimale per bambini, ragazzi, genitori, nonni. Inoltre, la ludoteca è il simbolo della sinergia tra le varie associazioni, rappresenta la messa a sistema di varie realtà del territorio. L'Aquila, nonostante il terremoto, ha mantenuto la natura di città ricca di iniziative e il nostro impegno è che la città diventi un modello nella lotta alla povertà educativa. Condizioni sanitarie permettendo, si spera che per giugno-luglio si possa aprire la ludoteca».

L'assessore, poi, illustra gli sviluppi del concorso per idee, destinato alle scuole, per la definizione di nome e logo della ludoteca: «Per quanto riguarda il concorso d'idee rivolto alle scuole per il nome e il logo della ludoteca è stata approvata la delibera che a breve verrà trasmessa alle segreterie degli Istituti Comprensivi che si spera aderiscano tutti. Infine, l'assessore informa sull'eminente apertura di una sezione dedicata alla ludoteca sul sito del comune nella quale verrà pubblicato tutto il materiale relativo al progetto SPINP e tutto il materiale relativo al percorso di partecipazione in atto per lo statuto/regolamento della ludoteca.

1. Introduzione



Partners del progetto



Comune dell'Aquila



Università degli Studi dell'Aquila



Fondazione Laboratorio per le Politiche Sociali

Istituto Comprensivo Giosuè Carducci
Istituto Comprensivo Giuseppe Mazzini
Istituto Comprensivo Paganica

Istituto Comprensivo Teofilo Patini
Istituto Comprensivo Gianni Rodari

Media Partner
NEWSTOWN



Percorso di partecipazione per lo Statuto/ regolamento della ludoteca comunale

Prima parte dell'incontro

Lina Calandra

La facilitatrice dell'incontro, dopo aver mostrato la localizzazione della ludoteca, sottolineando l'opportunità di far nascere una cittadella educante per la città, illustra il percorso di partecipazione e le regole per lo svolgimento degli incontri. Inoltre, presenta il gruppo di gestione degli incontri.

La gestione degli incontri

Prendono parte a tutti gli incontri due osservatrici non partecipanti, le dott.sse Manuela De Curtis e Simona Feneziani. Il ruolo delle osservatrici non partecipanti, come psicologhe, è quello di garantire che ci sia una partecipazione equa per tutti. «In qualche modo vogliamo vigilare sull'osservanza delle regole di intervento, 3 minuti ciascuno e garantire un buono stile di comunicazione, rispettosa, assertiva e che non ci sia una comunicazione aggressiva. Tutti devono avere la possibilità di esprimersi in modo tranquillo e sereno in un ambiente non giudicante ma in un ambiente dove vengono accolte tutte le comunicazioni e in cui tutti si possano sentire liberi di esprimersi. In modo tale che ogni intervento possa portare ricchezza, con l'obiettivo di un arricchimento reciproco».

Roberto Boglione (Univaq) illustra il ruolo dell'Università degli Studi dell'Aquila nel progetto SPINP precisando che essa, oltre che occuparsi della gestione del percorso di partecipazione per l'elaborazione collettiva dello Statuto/Regolamento della ludoteca, si occupa del monitoraggio pedagogico educativo del progetto. A tal fine, Roberto fa presente che è in corso una ricerca finalizzata al contrasto della povertà educativa. Essa prevede, tra le altre cose, la somministrazione di un questionario ai genitori, per mettere a fuoco i bisogni del mondo dell'educazione e cercare di costruire occasioni formative che diano la possibilità a tutti i bambini e alle bambine della nostra città di ampliare il loro bagaglio esperienziale e scoprire nuovi linguaggi e passioni. Tramite il questionario, evidenzia Roberto, si esplorano gli istituti scolastici dei ragazzi, l'ambiente di provenienza, le diverse agenzie formative e i rapporti che i ragazzi hanno con il territorio. Roberto, infine, invita i genitori che partecipano all'incontro a rispondere al questionario seguendo il link:

https://it.surveymonkey.com/r/partspin?fbclid=IwAR3REnfQ4MjMepbvpuMohq8ZUEpzKMLxH6BNOU0OI0VAEHyoN_fqLYNBYS

1. Introduzione



Partners del progetto



Comune dell'Aquila



Università degli Studi dell'Aquila



Fondazione Laboratorio per le Politiche Sociali

Istituto Comprensivo Giosuè Carducci
Istituto Comprensivo Giuseppe Mazzini
Istituto Comprensivo Paganica

Istituto Comprensivo Teofilo Patini
Istituto Comprensivo Gianni Rodari

Media Partner





Percorso di partecipazione per lo Statuto/ regolamento della ludoteca comunale

Il percorso di partecipazione

Il percorso di partecipazione per l'**istituzione della ludoteca comunale** nel centro storico dell'Aquila si inserisce nel quadro delle attività previste dal progetto **Spinp - Solo posti in piedi. Educare oltre i banchi**, selezionato dall'impresa sociale «Con i bambini» nell'ambito del Fondo per il contrasto della povertà educativa minorile.

Il percorso è finalizzato alla **scrittura collaborativa dello Statuto/Regolamento** della ludoteca e alla **programmazione** dei primi 8 mesi di attività.

Sono previsti **due cicli di incontri** e un **incontro finale**.

Il **primo ciclo** di incontri prevede la **scrittura collaborativa** di una **prima bozza di Statuto/Regolamento**; il **secondo ciclo** di incontri prevede la **definizione della bozza finale** dello **Statuto/Regolamento** da sottoporre agli uffici comunali, e la **programmazione** dei primi 8 mesi di **attività della ludoteca**.

Nell'**incontro finale** è prevista la **condivisione del testo definitivo dello Statuto/Regolamento** (rivisto dagli uffici comunali per i dovuti controlli di conformità alle varie norme comunali, nazionali ed europee) da sottoporre all'approvazione del Consiglio comunale e la **condivisione della programmazione delle attività**.

Gli incontri si svolgono **sempre di mercoledì, dalle 17.30 alle 19.00**.

Quelli del primo e del secondo ciclo sono organizzati per zone di domicilio, mentre l'incontro finale è previsto in plenaria.

1. Introduzione

Gli incontri di partecipazione hanno luogo nell'aula virtuale dell'Università dell'Aquila accessibile dal seguente link:

<https://univaq.webex.com/join/1inamaria.calandra>

Per aderire al percorso di partecipazione è sufficiente iscriversi tramite il seguente link:

<https://it.surveymonkey.com/r/PercorsoLudoteca>

Primo ciclo	Secondo ciclo	
24 febbraio ✓	7 aprile	Zona Rosa Bagno, Preturo, Roio, Sassa, Pianola, Preturo
3 marzo ✓	14 aprile	Zona Viola Assergi, Bazzano, Camarda, Filetto, Gignano, Monticchio, Onna, Paganica, Pescomaggiore, San Gregorio, Sant'Elia, Tempera
10 marzo ✓	21 aprile	Zona Blu Quartieri di L'Aquila città, compreso il centro storico, Aragno, Collebrincioni, La Torretta, Pile, San Giacomo
17 marzo ✓	28 aprile	Zona Verde Arischia, Cansatessa, Coppito, Pettino, San Vittorino
Incontro finale in plenaria 19 maggio 2021		Tutte le zone

Partners del progetto



Comune dell'Aquila



Università degli Studi dell'Aquila



Fondazione Laboratorio per le Politiche Sociali

Istituto Comprensivo Giosuè Carducci
Istituto Comprensivo Giuseppe Mazzini
Istituto Comprensivo Paganica

Istituto Comprensivo Teofilo Patini
Istituto Comprensivo Gianni Rodari

Media Partner
NEWSTOWN

La discussione guidata

La ludoteca è...

Denominazione e logo...

La ludoteca si propone di...

A tal fine, la ludoteca promuove...

La ludoteca è aperta a...

Per spazi e luoghi della ludoteca s'intende...

Il progetto educativo della ludoteca...

Quali organi di funzionamento?

Si prevede rappresentanza di enti esterni?

Le figure professionali...

Le risorse finanziarie...

Quali forme di collaborazione?

Come può un soggetto esterno proporre progetti di attività?

1. Introduzione

TITOLO I – I PRINCIPI

ART. 1 - Oggetto
"La Ludoteca comunale"

ART. 2 - Finalità
"Gli obiettivi della Ludoteca"

ART. 3 - Destinatari
"La città dei bambini"

ART. 4 - Struttura
"Gli spazi e i luoghi"

ART. 5 - Attività
"Il progetto educativo"

TITOLO II – IL FUNZIONAMENTO

ART. 6
Organi della Ludoteca

ART. 7
Personale e Risorse

ART. 8
Forme di collaborazione e partecipazione

ART. 9
Regolamento interno

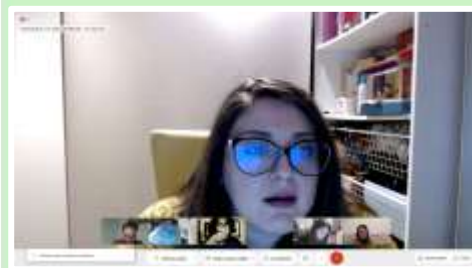
ART. 10
Verifica e Monitoraggio

Interventi dei partecipanti

Con il quarto incontro si chiude il primo ciclo di incontri del percorso partecipativo. La facilitatrice dell'incontro ripercorre tutti gli articoli dello Statuto per riassumere i molti contenuti emersi nei precedenti incontri, evidenziare gli aspetti che restano irrisolti e le questioni che meritano un ulteriore approfondimento. In particolare, gli aspetti irrisolti riguardano la **gestione futura** della ludoteca (in che modo verrà affidata la gestione della ludoteca? Nel caso in cui la gestione venga messa a bando, cosa e come può decidere il gestore in merito al regolamento di funzionamento? Decide monocriticamente?); le **figure professionali** (il personale è del Comune? È delle associazioni? Dopo la fine del progetto, quali figure professionali?). Altra questione irrisolta è relativa alla **custodia dei minori** (obbligatorietà o meno della presenza di un adulto). Merita, poi, ulteriore approfondimento la discussione sulle **risorse finanziarie** (quali costi per le associazioni? Quali costi per il Comune? Per gli utenti, il servizio è gratuito?) e sulle **forme di collaborazione** (Quali forme di collaborazione? Chi decide le partecipazioni e le collaborazioni? Come può un soggetto esterno proporre progetti di attività?). Infine, ulteriore aspetto da approfondire riguarda il **Regolamento interno** (Cosa deve contenere il regolamento? Chi lo definisce? Come? Quando?).

17.56 Francesco Bignotti - Assessore: L'assessore interviene sulla gestione futura della ludoteca sottolineando che essa rappresenta un servizio comunale, e quindi pubblico, ma precisando che «Il comune, però, non ha abbastanza personale per potersi occupare da solo della gestione della ludoteca se non per quanto riguarda la manutenzione, la pulizia e la custodia. Per questo motivo, quando finirà il periodo di gestione da parte del progetto, il Comune intende procedere con un avviso pubblico per manifestazione d'interesse rivolta al settore associativo. L'auspicio è che a gestire la ludoteca non sia una sola associazione ma una pluralità di realtà associative in linea con la filosofia del progetto SPINP che nasce da una pluralità di voci e che enfatizza la partecipazione, come dimostra il percorso in atto per la stesura dello Statuto/Regolamento. Il bando per la gestione andrà nella direzione di premiare i partenariati tra associazioni. Non un singolo ente gestore ma una pluralità di realtà. Naturalmente, chiunque andrà a gestire ed utilizzare lo spazio della ludoteca dovrà attenersi allo Statuto che emergerà dal percorso di partecipazione e che, in seguito, verrà approvato dal Consiglio comunale».

2. La Ludoteca che vogliamo



Interventi dei partecipanti

18.01 Stefania Ziglio - SPINP: «Per la sostenibilità andrebbe valutato se chiedere fin da subito l'accreditamento come spazio giochi educativo, normativa nazionale di riferimento la legge n. 285 del 1997, anche per ottenere un piccolo finanziamento regionale. Come per il “Centro per Bambini e Famiglie”, sarebbe un’opportunità che potrebbe essere valutata, nel caso esista una procedura per avere un accreditamento ed una sostenibilità finanziaria».

18.15 Rita Ferri - MuBAq: Riacciandosi all’intervento dell’Assessore sulla gestione della ludoteca, che andrà a configurarsi mista (Comune e pool di associazioni), propone di chiarire da subito i compiti che il Comune intende assumersi. Aggiunge che: «Oltre a manutenzione, pulizia e sorveglianza, già indicati dall’Assessore, il Comune dovrebbe farsi carico anche di una polizza assicurativa che tuteli i fruitori e gli operatori». In riferimento, poi, alla questione della custodia dei minori, sostiene che non si può chiedere ai genitori di essere presenti in ludoteca quando i bambini fanno le loro attività, sia perché potrebbero non averne la possibilità per motivi di lavoro ma anche perché ci sono percorsi esperienziali per i quali è preferibile che i bambini stiano da soli». A questo proposito, Rita riporta l’esempio del MUBA di Milano, dove ai genitori è vietato partecipare a percorsi esperienziali riservati ai soli bambini. Per quanto riguarda l’articolo 7 - Personale e Risorse, Rita ribadisce la necessità di prevedere personale specializzato per ogni associazione. Infine, Rita invita a ragionare con attenzione sulla gratuità del servizio: «Che non può essere né a carico del Comune che non potrebbe farcela da solo, ma neanche a carico delle associazioni. Sulla gratuità bisognerà decidere cosa significa, se ci sono delle iniziative e delle giornate gratuitamente aperte a tutti oppure se è prevista una quota. Le associazioni lavoreranno gratis per la ludoteca?»

18.14 Simone Iannucci - Ti Accompagno: Comunica che a breve l’associazione attiverà un servizio di navetta turistica e propone delle visite guidate, per i bambini che frequentano la ludoteca, ai monumenti della città.

18.18 Sara Del Sole - Koinonia: In riferimento alla questione della custodia dei minori, sostiene che «i laboratori possono essere aperti solo ai bambini, mentre nei momenti "liberi", senza attività specifiche, dovrebbe essere presente un genitore».

2. La Ludoteca che vogliamo



Interventi dei partecipanti

18.20 Stefania Ziglio - SPINP: A proposito del Regolamento interno della ludoteca, indica come elementi importanti da inserire siano le modalità di iscrizione e le questioni legate alla privacy.

18.23 Lucia Ciambotti - Nati nelle Note: Nel Regolamento, secondo Lucia, andrebbe stabilito anche se all'interno dei locali della ludoteca si possano o meno consumare cibi e bevande.

18.24 Simone Iannucci - Ti Accompagno: Per la custodia dei minori, Simone propone una delega agli operatori della ludoteca, per tutto il tempo delle attività.

18.24 Lucia Ciambotti - Nati nelle Note : Propone di stabilire, eventualmente, l'età minima per lasciare il bambino senza un accompagnatore.

18.26 Rita Ferri - MuBAq: Propone, sulla questione della custodia dei minori, di chiarire bene quali attività svolgere e in quale fascia oraria al fine di evitare che la ludoteca si trasformi in un baby parking. «Valuterei la possibilità di distinguere le giornate in cui si svolgono le attività proposte dalle associazioni e le giornate in cui i bambini, accompagnati dai genitori, possono svolgere attività libere quali giochi da tavolo, lettura di libri, ecc. L'accompagnamento o meno del minore è legato all'attività che va a svolgere all'interno della ludoteca». Propone, inoltre, di prevedere anche una sala proiezioni. Conclude affermando in molti statuti di ludoteche è prevista la possibilità di far firmare una liberatoria ai genitori per le attività in cui non è contemplata la sola presenza del minore. Ribadisce, a tal proposito, la necessità che il comune si faccia carico di una polizza assicurativa.

18.26 Simone Iannucci - Ti Accompagno: Chiede qual è il numero massimo di bambini che possono partecipare a ogni attività.

18.30 Stefania Ziglio - SPINP: «Il numero massimo dei partecipanti è da definire anche in base ai metri quadrati della struttura. Per quanto riguarda le attività specifiche, gli organizzatori delle stesse potranno definire un numero minimo e un numero massimo».

18.27 Stefania Ziglio - SPINP: Chiarisce che l'orario di apertura andrà definito anche in base alle risorse dell'ente gestore. Avanza la proposta di fissare un monte ore.

18.29 Laura Ruggeri: «Se si prevedono attività all'esterno o addirittura in giro per la città, bisognerebbe regolamentare anche questo tipo di attività in relazione alla presenza o meno dei genitori, ai comportamenti da seguire, alla necessità di un'assicurazione, ecc.».

2. La Ludoteca che vogliamo





Percorso di partecipazione per lo Statuto/ regolamento della ludoteca comunale

Interventi dei partecipanti

18.34 Nicoletta Di Genova - Univaq: Propone di prendere in considerazione la possibilità di collaborare con i servizi sociali al fine di monitorare in maniera integrata i casi specifici, per agevolare l'inclusione di chiunque si trovi in condizioni di disagio. Sostiene che, rimanendo nel tema delle collaborazioni, questa proposta potrebbe rientrare nella mission e nella visione educativa pedagogica della ludoteca. Aggiunge che potrebbe configurarsi come elemento centrale: «lavorare sull'integrazione di tutte le agenzie educative del territorio, scuole, servizi sociali, associazioni. Promuovere una collaborazione con le agenzie e gli attori educativi del territorio per favorire la comunità educante e contrastare la dispersione scolastica».

18.37 Rita Ferri - MuBAq: Ricorda la presenza in città del "Centro Servizi Culturali" molto attivo fino al 2009 e dotato, ai tempi, di una biblioteca per ragazzi molto bella. Propone di attivare una collaborazione con il Centro.

18.39 Antonella Lattanzi - Bibliobus: A proposito del Regolamento interno, Antonella chiede se è possibile costruirlo durante l'avvio della ludoteca parallelamente allo svolgersi delle attività oppure se va definito prima. Suggerisce di prestare attenzione anche al tipo di abbigliamento che i bambini/ragazzi devono indossare in base al tipo di attività da svolgere. Infine, propone di normare anche l'utilizzo dei giochi presenti nella struttura, come riporli una volta utilizzati al fine di non danneggiarli.

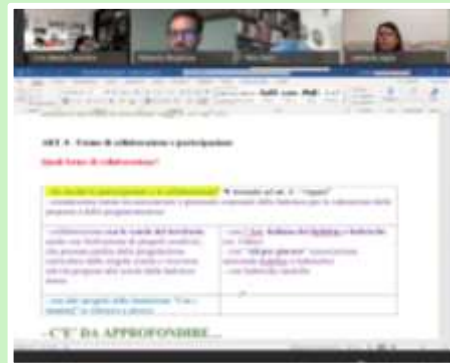
18.36 Laura Ruggeri: Propone di prevedere anche una collaborazione con l'A.S.M. per il riciclo creativo così da proporre attività di educazione alla sostenibilità ambientale e al riutilizzo di materiali di "scarto". Sottolinea che l'A.S.M. potrebbe fornire la materia prima per alcuni laboratori.

18.37 Loreto Colageo - UISP: Propone di stipulare una convenzione-collaborazione con il/i cinema della città, con i teatri e i luoghi dove si fa musica e cultura.

18.43 Simona Rogoz - Brucaliffo: Condivide la proposta di collaborare con le compagnie teatrali presenti nel territorio.

18.39 Simone Iannucci - Ti Accompagno: «Come associazione, proponiamo di portare in giro i bambini per la città, tra un laboratorio e l'altro, fornendo guide autorizzate. Questo tipo di attività rientra tra le nostre attività».

2. La Ludoteca che vogliamo



Partners del progetto



Interventi dei partecipanti

18.40 Rita Ferri - MuBAq: «È stato suggerito nel corso di questi primi incontri di partecipazione la possibilità di creare un comitato di genitori, all'interno della ludoteca, che partecipi alla gestione e alla programmazione delle attività. Si potrebbero far gestire a questo comitato i rapporti tra i genitori dei bambini che partecipano. Questo significherebbe investirli di un ruolo importante, responsabilizzarli maggiormente creando una sorta di raccordo tra la struttura della ludoteca e la parte gestionale della stessa».

18.42 Antonella Lattanzi - Bibliobus: Chiede se, eventualmente, è possibile regolamentare la donazione di giochi da tavolo o puzzle, di libri. Inoltre, propone, come possibile attività, quella dell'orto con il coinvolgimento di un esperto del settore (per esempio, un agronomo).

18.45 Laura Ruggeri: Fa notare che nelle vicinanze della ludoteca c'è l'orto botanico di Collemaggio.

18.46 Viviana Tersigni - Fablab: Propone di creare una piccola serra.

18.46 Antonella Lattanzi - Bibliobus: A proposito della proposta di realizzare un orto, suggerisce di coinvolgere i nonni che si dedicano ancora a fare l'orto così da realizzare un'attività che ha anche una funzione di educazione intergenerazionale.

18.47 Stefania Ziglio - SPINP: Sottolinea che la realizzazione di un orto è un'attività con fini terapeutici che potrebbe essere collegata ad attività di educazione alla sana alimentazione.

18.48 Laura Ruggeri: Propone la collaborazione con qualche giornalista/redazione per la creazione di un piccolo giornalino "interno" incentrato sulle buone notizie e le belle iniziative.

18.48 Simone Iannucci - Ti Accompagno: Fa notare che vicino alla struttura della ludoteca si trovano una rete da pallavolo ed un teatro all'aperto e propone di invitare le associazioni per lo sport di base ed il teatro.

18.52 Stefania Ziglio - SPINP: Propone di inserire tra le figure professionali anche operatori culturali, così da comprendere le varie competenze in discipline artistiche delle varie associazioni.

18.52 Loreto Colageo - UISP: Propone di realizzare un blog della ludoteca.

2. La Ludoteca che vogliamo





Percorso di partecipazione per lo Statuto/ regolamento della ludoteca comunale

Ordiniamo le idee...

3. Scriviamo lo statuto

TITOLO I – I PRINCIPI

ART. 1 - Oggetto

“La Ludoteca comunale”

La ludoteca è...

- è lo spazio dei bambini, che il bambino riconosce come suo “senza limiti”	- è un posto speciale dove potersi esprimere (diverso da casa, diverso da scuola)
- un luogo dove i bambini possono fare proposte	- luogo dove si respira un clima di “specialità”
- è un servizio per la comunità	- spazio libero, creativo, educativo capace di accogliere le esigenze delle famiglie, di supportare la genitorialità
- è un luogo pubblico	
- è una novità, un piccolo tassello verso una città normale, dove fa sempre freddo si può stare al chiuso, al caldo	
- uno spazio sicuro, a misura di bambino (a seconda dell’utenza), luogo di respiro/libertà	- uno spazio dove il gioco è elemento fondamentale per lo sviluppo del potenziale creativo di ognuno, dove ognuno è libero, attraverso il gioco, di esserci
- luogo sicuro, fonte di gioco e di ispirazione	
- luogo di inclusione e integrazione	- luogo di socialità, scambio e conoscenza reciproca
- un luogo per tutti senza nessuna distinzione di sesso, razza, età, capacità economiche	- luogo di incontro, di aggregazione, di condivisione
- luogo per l'apprendimento attraverso il gioco e l'arte	- dove i bambini possono essere di ispirazione per i “grandi” (i più grandi, i genitori, ecc.)
* Aggiungere cosa dicono i bambini	

- attenzione alle questioni di genere / anche nel linguaggio

Partners del progetto



Comune dell'Aquila



Università degli Studi dell'Aquila



Fondazione Laboratorio per le Politiche Sociali

Istituto Comprensivo Giosuè Carducci
Istituto Comprensivo Giuseppe Mazzini
Istituto Comprensivo Paganica

Istituto Comprensivo Teofilo Patini
Istituto Comprensivo Gianni Rodari

Media Partner

NEWSTOWN



Percorso di partecipazione per lo Statuto/ regolamento della ludoteca comunale

Ordiniamo le idee...

3. Scriviamo lo statuto

ART. 2 - Finalità

“Gli obiettivi della Ludoteca”

La ludoteca si propone di...

- Diffondere la cultura del Gioco	- Per la manipolazione della materia creativa
- Rispettare i tempi dei bambini e delle bambine, le loro necessità relazionali e i loro bioritmi	- Per la costruzione di giochi nuovi e la riscoperta dei giochi di una volta
- Rispettare il tempo della “noia”	- Per l’attività ludo-sportiva
- Promuovere la sperimentazione dei bambini	- Per la lettura
- Favorire lo sviluppo del potenziale creativo di ognuno	- Laboratori per le nuove tecnologie (in base alle età)
- Sviluppare le capacità cognitive, relazionali, emozionali	-
- Animare il tempo libero	PRENDERE IN CONSIDERAZIONE TUTTE LE ARTI e CAMPI DI ESPERIENZA/ EDUCAZIONE (DEL CORPO, DELLA MANIPOLAZIONE, ECC.)
- Agevolare l'inclusione di chiunque si trovi in condizione di disagio	- Per l’educazione motoria (il corpo come dimensione di costruzione di relazioni e di esplorazione, ricerca della propria creatività)
	- Per l’educazione audiovisiva
	- Per l’educazione musicale
- Rendere possibile il gioco libero con i genitori	- Rendere possibile la fruizione controllata: i bambini non vanno lasciati lì... (No custodia minori)
- Mettere a disposizione libri e giochi da tavolo, anche con servizio prestito	- Mettere a disposizione spazi per la fruizione libera e per laboratori
- Promuovere la collaborazione con le agenzie educative per favorire la comunità educante / contrastare la dispersione scolastica	

Partners del progetto





Percorso di partecipazione per lo Statuto/ regolamento della ludoteca comunale

Ordiniamo le idee...

3. Scriviamo lo statuto

ART. 3 - Destinatari

“La città dei bambini”

La ludoteca è aperta a... / è destinata a...

- Tutti senza nessuna distinzione	- Adulti (genitori, insegnanti, nonni...)
- Anche ai ragazzi (14-18 anni)	- Bambine e bambini dai 7 ai 14 anni *
- ...in fase di “rodaggio” della ludoteca si vede via via	- Anche la fascia sotto i 7 anni
- Età diverse in fasce orarie diverse	- Tra i destinatari del progetto ci sono già famiglie ed insegnanti?

Partners del progetto



Istituto Comprensivo Giosuè Carducci
Istituto Comprensivo Giuseppe Mazzini
Istituto Comprensivo Paganica

Istituto Comprensivo Teofilo Patini
Istituto Comprensivo Gianni Rodari



Ordiniamo le idee...

3. Scriviamo lo statuto

ART. 4 - Struttura

“Gli spazi e i luoghi”

Per spazi e luoghi della ludoteca s'intende...

Luogo della ludoteca: Il luogo mentale in relazione alle caratteristiche delle attività e delle azioni richieste. Il luogo, quindi, come dimensione metodologica privilegiata, che darà la possibilità di valorizzare le esperienze dei bambini.

- La ludoteca come spazio “aperto” (portiamo la ludoteca nel territorio)

- Gli spazi e i luoghi sono diffusi

- I locali interni e gli spazi esterni della ludoteca

- La città-territorio (il comune), oltre i limiti fisici della ludoteca

- Spazio progettato e pensato come "bello" ed educante

- La ludoteca come spazio, patrimonio culturale del territorio per riconnettere i ragazzi al territorio (la generazione dei “senza città”)

- Come si organizzano gli spazi interni?

- Spazio esterno a seconda delle svariate necessità, con cortile proprio ed ampio spazio giochi per tutte le esigenze, area di accoglienza e attesa, ufficio, gioco, laboratorio, baby sitting...

- Spazi per laboratori (a tema e per fasce d'età) e spazi condivisi per i giochi “di sempre” (giochi, libri, ecc.)

- Spazi attrezzati anche tecnologicamente per rendere accessibili le attività-libri-giochi a tutti gli stranieri, alle persone con disabilità come sordomuti o non vedenti (per es., un sistema di audio guida?)

- Spazio dedicato alle mamme in allattamento (che sia LA o al seno) e ovviamente spazio per cambio pannolino... al fine di promuovere anche la libertà di scelta

→ attenzione: le attrezzature digitale soffrono di obsolescenza e il costo iniziale è sostenuto

- Si potrebbero utilizzare il campo da pallavolo e il teatro all'aperto che sono nelle vicinanze



Percorso di partecipazione per lo Statuto/ regolamento della ludoteca comunale

Ordiniamo le idee...

3. Scriviamo lo statuto

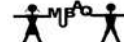
ART. 5 - Attività

“Il progetto educativo”

Il progetto educativo della ludoteca...

- Il progetto educativo prevede una chiarezza di obiettivi che aiutano a capire il percorso metodologico per raggiungerli	- Obiettivo comune: educare all'autonomia di pensiero alla libertà di scelta ed al rispetto delle regole del gruppo
- Riferimento alle metodologie	- Focalizzazione sul periodo storico che stiamo vivendo e che avrà strascichi: abilità e apprendimenti persi
- Educazione tra pari	- Approccio ludico-educativo-espressivo
- Approccio interculturale	- Rispetto dell'ambiente
- Nuove tecnologie (come fruitori ma come sperimentatori attivi)	
- Attenzione alle questioni di genere / anche nel linguaggio	- Relativamente alla valutazione delle proposte progettuali si dovranno stabilire criteri a monte che tengano conto della fattibilità in termini formativi, inclusivi, di tempistica, di attori e partecipanti, materiali, effettivo valore di gioco/crescita, di spazi, di professionalità messe in campo
- Ogni associazione del progetto ha delle peculiarità: possiamo prevedere delle (“preferenzialità”) sinergie più strette per questo gruppo già costituito? Chi ha sempre partecipato dall'inizio abbia lo stimolo a continuare	
- Considerazione generale: tramite le esperienze ludiche, bambini e ragazzi dovranno sperimentare e sviluppare capacità cognitive, affettive e relazionali al fine di creare spazi di incontro e condivisione. Spazi rivolti anche e soprattutto a minori in situazione di disagio psico-sociale e disabilità.	
- Educazione civica e alla cittadinanza (imparare a prendersi cura del bene comune)	- Approccio condiviso e facilitato dalla figura di un mediatore/educatore culturale
- Educazione motoria: attività di base e motoria	- Educazione alla sana alimentazione

Partners del progetto





Percorso di partecipazione per lo Statuto/ regolamento della ludoteca comunale

Ordiniamo le idee...

3. Scriviamo lo statuto

TITOLO II – IL FUNZIONAMENTO

ART. 6 - Organi della Ludoteca

Quali organi di funzionamento?

- Si potrebbe definire una commissione (formata dai rappresentanti delle associazioni e del comune) che valuta tutti i progetti che arrivano secondo certi criteri

- Definire due modalità differenti: quello che si definirà come associazioni del progetto sarà la base per il futuro; organi collettivi anche per rispondere ai bisogni della città; non so se possiamo dire che le associazioni del progetto faranno parte degli organi. Si può pensare a un comitato.

- Una commissione mista Associazioni, personale comunale? della ludoteca per la valutazione delle proposte e della programmazione

- Organo tecnico-amministrativo "fisso": la forza può stare nella rete, con l'appoggio della Consulta comunale sulla povertà educativa (che ha già diversi soggetti all'interno) – anche per il monitoraggio

- Va previsto un organo per la gestione amministrativa e un comitato "artistico" a parte che raccoglie, tramite call almeno annuali ma anche pluriennali, progetti educativi da parte di associazioni ma anche singoli professionisti dell'educazione e della cultura;

- Un comitato artistico che si occupi esclusivamente della promozione del programma, ovvero del calendario delle attività (straordinarie?!); - un terzo organo consultivo di ragazzi (14-18 anni) per la programmazione di attività adatte alla suddetta fascia d'età

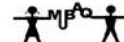
- È importante che la ludoteca rimanga pubblica e quindi che la gestione rimanga nelle mani del comune, che si può assolutamente avvalere di collaborazioni esterne

- Il Consiglio di Ludoteca, con membri di diritto (assessore comunale o delegato) e membri di nomina (rappresentanti eletti dalle famiglie degli utenti (es. tesserati), un rappresentante dei Consigli d'Istituto delle scuole della città, un rappresentante scelto tra il personale del servizio stesso;

- Il Consiglio:

- * predisporre ed adeguare periodicamente il regolamento interno della ludoteca;
- * valuta le proposte che possono emergere dagli utenti e dall'assemblea delle famiglie;
- * fa proposte in merito alle iniziative, alle attività, ai materiali;
- * elabora ogni anno progetti di attività e relative spese;
- * si riunisce periodicamente.

Partners del progetto



Comune dell'Aquila



Università degli Studi dell'Aquila



Fondazione Laboratorio per le Politiche Sociali

Istituto Comprensivo Giosuè Carducci
Istituto Comprensivo Giuseppe Mazzini
Istituto Comprensivo Paganica

Istituto Comprensivo Teofilo Patini
Istituto Comprensivo Gianni Rodari

Media Partner

NEWSTOWN



Percorso di partecipazione per lo Statuto/ regolamento della ludoteca comunale

Ordiniamo le idee...

3. Scriviamo lo statuto

TITOLO II – IL FUNZIONAMENTO

ART. 6 - Organi della Ludoteca

Quali organi di funzionamento?

- “Comitato fondatore” (gruppo delle associazioni che partecipano al progetto SPINP) da organizzare come un Consiglio;
- Presidente eletto dal Consiglio
- Assemblea delle famiglie
- Gestione: nel caso in cui la gestione venga messa a bando, cosa e come può decidere il gestore in merito al regolamento di funzionamento? Decide monocriticamente?
- nel caso venga affidata la gestione ad associazioni ed enti forse bisognerebbe stabilire dei tempi di affido della gestione stessa al fine di consentire a più realtà di partecipare pur impegnandosi a mantenere una continuità educativa in primis
- Assemblea dei ragazzi: tra gli organi si può prevedere anche un'assemblea dei ragazzi iscritti (magari dai 14 anni in su, se l'utenza sarà per una fascia di età adeguata) che potrebbe formulare proposte sulle attività da svolgersi, sull'acquisto dei giochi, sulle iniziative da intraprendere:
 - * è costituita dai ragazzi iscritti;
 - * ha il compito di formulare proposte, presentare richieste e/o reclami;
 - * viene convocata un paio di volte all'anno dal Comitato di gestione;
 - * all'assemblea partecipano i ragazzi (senza la presenza dei genitori) alla presenza di alcuni componenti del Comitato di gestione
- i ragazzi più grandi (14-18 anni) potrebbero occuparsi anche di coinvolgere i più piccoli per rendere protagonisti anche loro
- Il servizio sarà pubblico, con molta probabilità si andrà con un bando/avviso pubblico per la gestione rivolto alle associazioni. L'auspicio è che ci sia pluralità di realtà
- Raccordo tra ludoteca e i genitori dei bambini iscritti

Partners del progetto



Comune dell'Aquila



Università degli Studi dell'Aquila



Fondazione Laboratorio per le Politiche Sociali

Istituto Comprensivo Giosuè Carducci
Istituto Comprensivo Giuseppe Mazzini
Istituto Comprensivo Paganica

Istituto Comprensivo Teofilo Patini
Istituto Comprensivo Gianni Rodari

Media Partner

NEWSTOWN



Percorso di partecipazione per lo Statuto/ regolamento della ludoteca comunale

Ordiniamo le idee...

3. Scriviamo lo statuto

ART. 7 – Personale e risorse

Le figure professionali...

- Figure formate e con una professionalità; competenza di personale specializzato

- Personale specializzato in varie discipline ma anche partecipazione a corsi di formazione e aggiornamento per operatori di ludoteca

- Sarebbe molto utile trovare all'interno sia uno psicologo, un esperto nel lavoro con i disabili ma anche un mediatore culturale

- Il personale è del comune? È delle associazioni? Dopo la fine del progetto, quali figure professionali?

- La definizione di figure professionali così importanti, impone al Comune di reperire lui stesso tale personale o di richiedere, in caso di affidamento esterno, che queste figure professionali siano presenti all'interno dell'associazione

- Figure esterne da sinergie con soggetti del territorio (es. associazione delle donne)

- Il comune non ha suo personale (salvo per la manutenzione, pulizia, sorveglianza, ecc.)

- Operatori culturali per comprendere le varie competenze in discipline artistiche delle associazioni

- Le associazioni devono garantire personale specializzato

Partners del progetto



Ordiniamo le idee...

3. Scriviamo lo statuto

ART. 7 – Personale e risorse

Le risorse finanziarie...

<ul style="list-style-type: none"> - Le risorse finanziarie dovrebbero essere ben discusse e precisate. Per il momento le attività che ci saranno nella ludoteca saranno gratuite perché finanziate dal progetto Spinp, ma anche dopo la fine del progetto ci sarà bisogno di sostenibilità finanziaria per gli operatori educativi. 	<ul style="list-style-type: none"> - Il Comune pensa di fare un bando per manifestazione di interesse / nuovi progetti / 2022-23 somme in bilancio (quanto? Non possiamo dirlo) / ci faremo un'idea sulle spese mensili / la forza può stare nella rete, con l'appoggio della Consulta comunale sulla povertà educativa (che ha già diversi soggetti all'interno)
<ul style="list-style-type: none"> - Si potrebbero cercare degli sponsor 	<ul style="list-style-type: none"> - Fare una tessera mensile, un abbonamento annuale per sostenere le attività ma anche per avere un miglior controllo delle persone che partecipano. Si può chiedere un contributo simbolico
<ul style="list-style-type: none"> - Una tessera, che dà diritto a chi è convenzionato di avere accesso agevolato 	<ul style="list-style-type: none"> - Sfruttare le risorse interne
<ul style="list-style-type: none"> - quali costi per le associazioni? - quali costi per il comune? - per gli utenti il servizio è gratuito? 	<p>Per la sostenibilità economica andrebbe valutato se chiedere fin da subito l'accreditamento come spazio giochi educativo normativa nazionale di riferimento: legge n. 285 del 1997</p>



Percorso di partecipazione per lo Statuto/ regolamento della ludoteca comunale

Ordiniamo le idee...

3. Scriviamo lo statuto

ART. 8 – Forme di collaborazione e partecipazione

Quali forme di collaborazione?

- Ogni associazione del progetto ha delle peculiarità: possiamo prevedere delle ("preferenzialità") sinergie più strette per questo gruppo già costituito	- Collaborazione con le scuole del territorio, anche con l'attivazione di progetti condivisi, che possono partire dalla progettazione curricolare delle singole scuole e viceversa attività proposte alle scuole dalla ludoteca stessa
- Condivisione associazione italiana dei Ludobus e Ludoteche (es. Udine) Iscrizione/collaborazione con ALI PER GIOCARE (associazione nazionale ludobus e ludoteche). Contatti con ludoteche modello. Collegamento con Sezione Bambini e Ragazzi della biblioteca.	- Nella prima fase SPINP, si può aprire ad altri soggetti e si auspica la collaborazione; le attività devono essere non a scopo di lucro e contro la povertà educativa
- Con altri progetti della fondazione "Con i bambini" in Abruzzo e altrove	
- Con i servizi sociali per monitorare casi specifici	Con i centri servizi culturali / biblioteche (sezione ragazzi)
- Collaborazione con l'ASM, per il riciclo creativo e quindi per un'educazione sulla sostenibilità ambientale e il riutilizzo di materiali di "scarto"	- Una convenzione-collaborazione con il/i cinema teatri, luoghi dove si fa musica e cultura - Collaborazione con esperti agronomi per giardinaggio, orto.
- Collaborazione con qualche giornalista/redazione per la creazione di un piccolo giornalino "interno" incentrato però sulle buone notizie e le belle iniziative	- Collaborazione con l'associazione Ti accompagno, per portare in giro i bambini, tra un laboratorio e l'altro, per visitare la città con una guida autorizzata

Come può un soggetto esterno proporre progetti di attività?

Relativamente alla valutazione delle proposte progettuali si dovranno stabilire criteri a monte che tengano conto della fattibilità in termini formativi, inclusivi, di tempistica, di attori e partecipanti, materiali, effettivo valore di gioco/crescita, di spazi, di professionalità messe in campo

Partners del progetto



Comune dell'Aquila



Università degli Studi dell'Aquila



Fondazione Laboratorio per le Politiche Sociali

Istituto Comprensivo Giosuè Carducci
Istituto Comprensivo Giuseppe Mazzini
Istituto Comprensivo Paganica

Istituto Comprensivo Teofilo Patini
Istituto Comprensivo Gianni Rodari

Media Partner

NEWSTOWN



Percorso di partecipazione per lo Statuto/ regolamento della ludoteca comunale

Ordiniamo le idee...

3. Scriviamo lo statuto

ART. 9 – Regolamento interno

- Giochi in prestito; libri in prestito
- No custodia minori

- Apertura/chiusura della ludoteca

- Costi, modalità, collaborazioni, partecipazioni, ecc.

- Attività ordinaria e straordinaria

- C'è un aspetto che rimane irrisolto →
- io non metterei l'obbligatorietà della presenza del genitore, potrebbe avere motivi validi per non poter restare con il proprio figlio/a, ma è possibile far sottoscrivere al genitore una liberatoria
- si potrebbe pensare ad un'associazione che si occupi di gestire i bambini e il servizio di baby-sitting, si creano anche posti di lavoro
- non sono d'accordo su servizi di baby-sitting fini a se stessi. Ogni realtà deve mantenere la propria specificità: per es., la scuola non fa baby-sitting... le associazioni, le varie realtà si devono assumere la responsabilità

- Modalità di iscrizione sono importanti (anche per le questioni privacy ecc.)

- Si possono consumare cibi e bevande nei locali della ludoteca?

- Qual è il numero massimo di bambini partecipanti?

- Regole di comportamento e di convivenza / anche rispetto alle attività

Se si prevedono attività all'esterno o addirittura in giro per la città, bisognerebbe regolamentare anche questo tipo di attività (presenza dei genitori, assicurazione, comportamenti da seguire, ecc...)

- I laboratori potrebbero essere aperti solo ai bambini mentre nei momenti "liberi" in cui è aperta la ludoteca ma senza attività specifiche dovrebbe essere presente un genitore

- Al posto dei genitori, si può delegare un operatore per il tempo delle attività?

- Stabilire l'età minima per lasciare il bambino senza accompagnatore

- Non si può chiedere ai genitori di restare, anzi per alcune attività è meglio che non ci siano

- Favorire le donazioni con alcune precisazioni

- Il servizio gratuito: decidiamo cosa significa

Partners del progetto





Percorso di partecipazione per lo Statuto/ regolamento della ludoteca comunale

Ordiniamo le idee...

ART. 12 – Norme transitorie

- Nella prima fase, SPINP si fa carico dei costi e della gestione (che si può aprire ad altri soggetti e a collaborazioni); da progetto, le attività devono essere non a scopo di lucro e contro la povertà educativa ogni associazione del progetto ha delle peculiarità: possiamo prevedere delle “preferenzialità”, sinergie più strette per questo gruppo già costituito?

- Specificare che per ora gli spazi sono per una certa fascia d'età, quella del progetto (Federica Franceschini, comune)

3. Scriviamo lo statuto

Partners del progetto



Comune dell'Aquila



Università degli Studi dell'Aquila



Fondazione Laboratorio per le Politiche Sociali

Istituto Comprensivo Giosuè Carducci
Istituto Comprensivo Giuseppe Mazzini
Istituto Comprensivo Paganica

Istituto Comprensivo Teofilo Patini
Istituto Comprensivo Gianni Rodari

Media Partner

NEWSTOWN