

# LEGENDA

## RICETTORI SENSIBILI

- Classe I - Aree Particolarmente Protette - Struttura Sanitaria
- Classe I - Aree Particolarmente Protette - Struttura Scolastica

## DEFINIZIONE UTR

- AEROPORTO
- EDIFICIO COMMERCIALE/INDUSTRIALE
- EDIFICIO GENERICO
- STRADE PRINCIPALI
- FERROVIA

## SEZIONI CENSUARIE

- POP>300
- 100-POP<300
- POP<150
- UTR

## ZONE DI ESPANSIONE E COMPLETAMENTO

- residenziale di completamento - capoluogo
- residenziale di completamento - frazioni
- residenziale di espansione - capoluogo
- residenziale di espansione - frazioni
- industriale di completamento
- industriale di espansione
- artigianale di completamento
- artigianale di espansione

## OPERE PUMS

- Sima
- ZONA 30
- STRADE DI PROGETTO
- STRADE DI PROGETTO
- TRATTI DI PROGETTO
- UTR
- ZONE DI PUBBLICO SPETTACOLO

## SFONDI

- CONFINE COMUNALE
- SFONDO ESTERNO
- SFONDO

## CARTA TECNICA REGIONALE



ARCH. ANNALISA PIRRELLLO

OGGETTO:

**PIANO COMUNALE DI CLASSIFICAZIONE ACUSTICA DI CITTA' DI L'AQUILA**

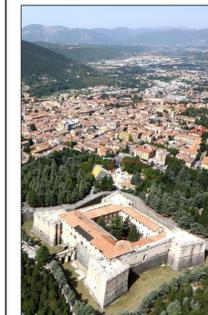


**CITTA' DI L'AQUILA**  
Settore Ambiente e Protezione Civile

REFERIMENTI COMUNALE:  
Il R.U.P. Dott.ssa Dina Del Tosto  
Dirigente Ing. Luca Iagnemma  
Assessore con delega all'Ambiente Fabrizio Taranta  
Sindaco Pierluigi Biondi

OGGETTO ELABORATO:  
**STATO DI PROGETTO**  
PREVISIONI URBANISTICHE

REDATTO DA:  
TECNOCREO s.r.l.  
Ing. Matteo Bertoni Arch. Fabrizio Brozzi  
Ing. Claudio Fiaschi Geom. Michele Squitaci  
Ing. Andrea Battalini Dott.ssa Sara Torini  
Geom. Nicola Ambrosini Geol. Filippo Focacci  
Studio Arch. Annalisa Pirrello  
Arch. Annalisa Pirrello  
Arch. Lucia Nirno



CODICE ELABORATO	SCALA DIS.	DATA	N. REV.	TIMBRO E FIRMA COMUNE
PCCA_AD_EG_H_00_SP	1:5.000	Agosto 2023	00	

TECNOCREO Engineering srl  
Via Gasparo Savonarola, 13 - 54035 M. di Camena (MS)  
www.tecnocreo.it  
Per: arch.annalisa@tecnocreo.it

Arch. Annalisa Pirrello  
Via de' Viti 14 - 03101 Pienza (SI)  
Email: annalisa@annalispirrello.it  
Per: annalisa@annalispirrello.it

Questo disegno è proprietà riservata e non può essere copiato, riprodotto, ristampato o terzi senza nostra autorizzazione scritta.