

L'AQUILA
2 LUGLIO - 15 AGOSTO
2012



MINISTERO
PER I BENI E
LE ATTIVITÀ
CULTURALI

Direzione Generale per lo Spettacolo dal Vivo



Comune dell'Aquila
Assessorato alla Cultura

CALENDARIO
LABORATORI

i Cantieri dell'Immaginario

i percorsi della memoria

LABORATORI – SPETTACOLI – EVENTI NEL CUORE DEL CENTRO STORICO

IL PROGRAMMA SUL SITO

www.icantieridellimmaginario.it


mister wolf
web&multimedia solution:
web partner

AQ19
L'Aquila
2019 candidato
Capitale Europea della Cultura 2019

INGRESSO LIBERO

UN PROGETTO REALIZZATO DA:



Società Aquilana dei
Concerti "B. Barattelli"



I Solisti Aquilani



IS&A
ENTE MORALE
ISTITUZIONE SINFONICA ABRUZZESE



e.MOTION

TSA TEATRO
STABILE
d'ABRUZZO
ente teatrale regionale



L'UOVO
Teatro Stabile
di Innovazione
onlus



TEATROZETA



ATAM
Associazione Teatrale
Abruzzese Molisana

LABORATORI

CANTIERI SKENÉ

2 luglio - 14 agosto

Piazza Palazzo, Piazza Santa Maria Paganica, Piazza San Silvestro, Piazza San Domenico, Piazza del Teatro

Trixie Zitkowsky, Umberto Di Nino, Alessandro Zitkowsky, Paolo Iacomino, Antonello Antico, docenti Corso di scenografia dell'Accademia di Belle Arti dell'Aquila e **Marco Incagnoli** docente Csc L'Aquila. in collaborazione con Accademia di Belle Arti dell'Aquila - Scuola di Scenografia e Scuola di Plastica ornamentale e Fondazione Centro sperimentale di Cinematografia - Scuola Nazionale di Cinema - Sede Abruzzo

L'UOVO

TROILO E CRESSIDA laboratorio di drammaturgia

direzione artistica

Alessandro Preziosi

docente **Tommaso Mattei**

dal 2 al 26 luglio

Teatro dell'Accademia di Belle Arti e Centro Storico

TEATRO STABILE D'ABRUZZO

TROILO E CRESSIDA laboratorio di recitazione

direzione artistica

Alessandro Preziosi

coordinatore **Andrea Baracco**

assistente **Daniele Muratore**

dal 2 al 26 luglio

Teatro dell'Accademia di Belle Arti e Centro Storico

TEATRO STABILE D'ABRUZZO

TROILO E CRESSIDA laboratorio di movimento scenico

direzione artistica

Alessandro Preziosi

docente **Luca Ventura**

dal 2 al 26 luglio

Teatro dell'Accademia di Belle Arti e Centro Storico

TEATRO STABILE D'ABRUZZO

TROILO E CRESSIDA laboratorio di scenografia

direzione artistica

Alessandro Preziosi

docente **Marta Crisolini Malatesta**

dal 2 al 26 luglio

Teatro dell'Accademia di Belle Arti e Centro Storico

TEATRO STABILE D'ABRUZZO

TROILO E CRESSIDA laboratorio di costumi

direzione artistica

Alessandro Preziosi

docente **Silvia Polidori**

dal 2 al 26 luglio

Teatro dell'Accademia di Belle Arti e Centro Storico

TEATRO STABILE D'ABRUZZO

A CURA DI:

 Società Aquilana dei Concerti "B. Barattelli"

 I Solisti Aquilani

 Istituzione Sinfonica Abruzzese

 Gruppo E-Motion

 Teatro Stabile d'Abruzzo

 Teatro Stabile d'Innovazione L'Uovo

 TeatroZeta

 Associazione Teatrale Abruzzese Molisana

RACCONTI STRAPPATI DELLA MIA CITTA'

laboratorio sul cinema

con **Luca Cococchetta**

dal 2 al 30 luglio

dalle ore 16 alle ore 20

itinerante Centro Storico

TEATROZETA

LA SCRITTURA COME CREAZIONE

laboratorio sulla scrittura drammaturgica

con **Riccardo Reim** e

Manuele Morgese

dal 18 al 22 luglio

dalle ore 15 alle ore 20

TeatroZeta / Parco Delle Arti

TEATROZETA

LA CITTA' SALVATA DAI BAMBINI

laboratorio teatrale per bambini

con i docenti di **TeatroZeta**

dal 6 al 9 agosto

dalle ore 16

Piazza San Bernardino

TEATROZETA

INCONTRO CON GIORGIO BARBERIO CORSETTI

3 luglio

Conservatorio di Musica "A. Casella"

ore 10,30

L'UOVO

DA JOHN COLTRANE A SIDNEY BACHET

a spasso con l'improvvisazione a cura di Niky Nicolai e Stefano Di Battista

Ridotto del Teatro Comunale

19 luglio - ore 10-14

in formazione Trio

20 luglio - ore 10-14

Nicolai, Di Battista e Trio jazz

ISTITUZIONE SINFONICA ABRUZZESE

DA JOHN COLTRANE A SIDNEY BACHET

a spasso con l'improvvisazione a cura di Niky Nicolai e Stefano Di Battista

Conservatorio di Musica "A. Casella"

10 luglio - ore 10-13,30

11 luglio - ore 10-16

12 luglio - ore 11-19

con Niky Nicolai e Stefano Di Battista

ISTITUZIONE SINFONICA ABRUZZESE

LABORATORIO DANZA

Work in progress

con **Roberto Zappalà**

dal 20 al 25 luglio

Centro Studi Danza Art Nouveau

Via R. Carabba

GRUPPO E-MOTION

LABORATORIO CON

ANDREA MOLINO

Percussionisti Work in progress

dal 22 al 24 luglio

Conservatorio di Musica "A. Casella"

BARATELLI

LA POESIA DEI GRANDI ABRUZZESI

Laboratorio di lettura poetica

con **Pino Micol** e **Manuele Morgese**

dal 23 al 26 luglio dalle ore 15 alle 20

Teatro Zeta / Parco Delle Arti

TEATROZETA

IL CORPO VIVO TRA VIVE MACERIE

Laboratorio sul movimento, mimo, biomeccanica, e Living Theatre in musica

con **Cathy Marchand** e

Manuele Morgese

dal 11 al 14 luglio

dalle ore 16 alle ore 20

Piazza Palazzo

TEATROZETA

LABORATORIO L'AQUILA

arte e pratiche dell'osservazione

in collaborazione **Milano Teatro Scuola**

Paolo Grassi

docente **Renata M. Molinari**

dal 15 al 20 luglio 2012

Centro Storico

TEATRO STABILE D'ABRUZZO

LE BELLE BANDIERE

Prove di gioia

Per L'Albergo dei Poveri

Appunti per un laboratorio teatrale e un allestimento

ispirato all'opera di **Maksim Gor'kij** e

a brevi lampi da **Dante Alighieri, Osip**

Mandel'stam, Fernando Pessoa, William

Shakespeare e altri poeti guidato da

Elena Bucci e **Marco Sgrosso**

dal 15 al 17 luglio

Hall Grand Hotel e del Parco

dal 18 al 20 luglio

Piazza Santa Maria Paganica

ore 10-13 e 15-20

ATAM

INCONTRO-SEMINARIO

CON PIPPO DELBONO

24 luglio

Conservatorio di Musica "A. Casella"

ore 11,00

L'UOVO

LABORATORIO DANZA

Work in progress

con **Giorgio Rossi (Sosta Palmizi)**

dal 29 luglio al 3 agosto

Centro Studi Danza Art Nouveau

Via R. Carabba

GRUPPO E-MOTION

LABORATORIO DI DISCIPLINE AEREE

"Polvere di Sole"

insegnanti **Elena Bidoia,**

Fabrizio Fanizzi

in collaborazione con **Vertigimn**

dal 4 al 7 agosto ore 10-12 / 15-17

8 e 9 agosto ore 15-17

Teatro Accademia di Belle Arti

L'UOVO

 **MINISTERO PER I BENI E LE ATTIVITÀ CULTURALI**
Direzione Generale per lo Spettacolo dal Vivo

 **Comune dell'Aquila**
Assessorato alla Cultura

I Cantieri dell'Immaginario

Per informazioni sui Laboratori contattare i rispettivi Enti organizzatori

PROMOTTRICE
Stefania Pezzopane
Assessore alla Cultura e ai grandi eventi culturali del Comune dell'Aquila

STRUTTURA OPERATIVA COMUNALE
Patrizia Del Principe, Dirigente
Monica Fulgenzi
Diana Lupi

COORDINAMENTO GENERALE
Antonio Massena

COORDINAMENTO ORGANIZZATIVO
Francesca La Cava
Giorgio Iraggi
Giorgio Paravano

COORDINAMENTO ARTISTICO
Guido Barbieri, Società Aquilana dei Concerti "Bonaventura Barattelli"
Vincenzo Mariozzi, I Solisti Aquilani
Ettore Pellegrino, Istituzione Sinfonica Abruzzese
Francesca La Cava, Gruppo E.Motion
Alessandro Preziosi, Teatro Stabile d'Abruzzo
Antonio Massena, L'Uovo Teatro Stabile di Innovazione
Manuele Morgese, Teatrozeta
Paolo Rubei, Associazione Teatrale Abruzzese e Molisana

COMUNICAZIONE
Ufficio Stampa del Comune di L'Aquila
in rete con gli Uffici Stampa delle Istituzioni Culturali

INFORMAZIONI
Società Aquilana Concerti "B. Barattelli"
0862.24262/414161 - barattelliconcerti@barattelli.it
I Solisti Aquilani
0862.1960550 - info@solistiaquilani.it
Istituzione Sinfonica Abruzzese
0862.411102/03 - info@sinfonicaabruzzo.it
Gruppo Danza E-Motion
339.5838563 - annarita@gruppomotion.net
Teatro Stabile d'Abruzzo
0862.62946
ufficiocomunicazione@teatrostabile.abruzzo.it
L'Uovo Teatro Stabile d'Innovazione
0862.1960851 - segreteria@teatroluovo.it
TeatroZeta
329.7488830 - teatrozeta@hotmail.it
Associazione Teatrale Abruzzese Molisana
0862.61222 - atam@atamteatro.it

IN COLLABORAZIONE CON
Conservatorio di Musica "A. Casella" - L'Aquila
Accademia di Belle Arti - L'Aquila
CSC - Scuola Nazionale di Cinema - Sede Abruzzo