

N.B.: Il presente elaborato costituisce la prima restituzione cartografica su base CTRN della Regione Abruzzo (2007) dei terreni gravati da uso civico e delle aree di proprietà comunale.

L'elaborato non è probante ai fini dell'accertamento definitivo dei beni per il quale si rinvia alle competenti strutture regionali e comunali.

Nei casi in cui le aree di proprietà comunale si sovrappongano alle terre gravate da uso civico queste ultime devono intendersi prevalenti.

Legenda

- Accertamento e verifica delle terre gravate da usi civici - Perizia demaniale - Vigente dal 1940 e redatto dall'Ing. Gaetano Lento (Fonte Regione Abruzzo)
N.B.: L'ambito individuato contiene l'insieme delle aree relative al:
Demanio libero
Demanio da legittimarsi
Demanio da reintegrarsi
- Accertamento e verifica delle terre gravate da usi civici - Perizia demaniale adottata dalla Regione in attesa di notifica del Comune - Non vigente - Redatto dal Geom. Marcello Accili (Fonte Regione Abruzzo)
N.B.: L'ambito individuato contiene l'insieme delle aree relative al:
Demanio libero
Demanio da legittimarsi
Demanio da reintegrarsi
- Terre legittimate già gravate da usi civici - Fonte Comune di L'Aquila / Settore Ambiente
- Aree di proprietà comunale - Fonte Comune di L'Aquila / Settore Patrimonio
- Edifici e manufatti di proprietà comunale
- Confine comunale
- Involuppo delle previsioni urbane del vigente PRG
- Consigli Territoriali Partecipativi

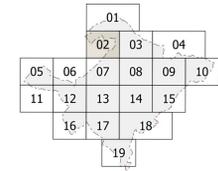
N Consigli Territoriali Partecipativi (CTP)	
1	L'Aquila Centro Storico, Via Strinella, Collemaggio
2	Roiio Poggio, Roiio Piano, Roiio Colle, Santa Rufina, Contrada la Foce
3	Sassa, Brecciasacca, Collepietro, Colle di Sassa, Palombola
4	Sassa Scalo, Crella, Genzano, Collesfascio, Pagliaro, Madonna delle Pagliaro, Poggio S. Maria di Sassa, Foce, S. Martino, Collemare, Paule
5	Preturo, Cese, Colle, Pozza, S.Marco, Santi, Casaline, Mercano
6	Coppito, Pettino, Carsatessa, S.Vittorino
7	Arischia, Providenza
8	S.Sisto, S.Barbara, Pile, Santanza
9	Torrione, Valle Pretara, Manetta, S.Francesco, S.Giacomo, Collebrincioni
10	Camarda, Assergi, Filetto, Aragno
11	Paganica, Tempera, Pescomaggiore
12	Bagno Grande, Civita, Bagno Piccolo, Monticchio, S. Angelo, S.Benedetto, Vallesimole, Ripa
13	Pianola, S.Elia, Torretta, Gignano

1 Amministrazione Separata Beni di Uso Civico (ASBUC)

Asbuc	Località
1	L'Aquila, S.Leo, Pile, S.Vittorino, Campo Imperatore, Bagno, Genca, Vasto, Coppito, Sassa, Porcinari, Vio
2	Aragno
3	Arischia
4	Assergi
5	S.Pietro, Filetto, Camarda
6	Paganica, Collebrincioni
7	Tempera, S.Antimo
8	Preturo
9	Roiio
10	Forcella

Per le località di cui al n. 1 dello precedente tabella non è costituita la ASBUC; i beni sono gestiti direttamente dal Comune di L'Aquila

COMUNE di L'AQUILA
Dipartimento per la Ricostruzione
SETTORE PIANIFICAZIONE



Prima stesura

<p>SINDACO Massimo Cialente</p> <p>ASSESSORE Pietro Di Stefano</p> <p>DIRIGENTE Chiara Santoro</p> <p>COORDINATORE Daniele Iacovone</p>	<p>UFFICIO DEL PIANO REGOLATORE GENERALE Coordinamento interno Maurizio Tollis</p> <p>SETTORE PIANIFICAZIONE Giovanni De Angelis Beatrice De Minicis Carmelina De Rose Vella Di Gregorio Ilaria Polcini</p> <p>COORDINATORE Claudio Rusotti Sandro Tosone</p>	<p>SETTORE RICOSTRUZIONE PRIVATA Graziano Berardi Lisa Di Carlantonio Roberto Spagnoli</p> <p>SETTORE AMBIENTE Dina Dell'Usto Giuseppe Tomagra Marco Vitaliani</p> <p>SETTORE PATRIMONIO Piero Tattano</p> <p>SETTORE RICOSTRUZIONE PUBBLICA Francesco Moretti</p>	<p>CONSULENTE GIURIDICO Paolo Urbani</p> <p>TELOS Territory Environment Legislation for fan Operi Society - Giovanni Caltoro</p> <p>UNIVERSITA' DI L'AQUILA Dipartimento di Ingegneria Civile Edile-Architettura Ambientale</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------